



PROGRAM
FORÅR & SOMMER 2020

N

NIVAAGAARDS
MALERISAMLING



Andrea Rygg Karberg, Museumsdirektør. Foto David Kahr.

Forside: Hans Scherfig, *Junglebillede (Okapi)*, 1953. Privateje (udsnit)
© LAMBERTH.

Nivaagaards Malerisamling støttes i 2020 af:
Fredensborg Kommune og Bergiafonden samt Aage & Johanne Louis-Hansens Fond, A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal, Arne V. Schleschs Fond, Augustinus Fonden, Beckett-Fonden, Civilingeniør Otto Kierulffs Fond, Det Obelske Familiefond, Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond, Ernst og Vibeke Husmans Fond, Gangstedfonden, Grosserer L.F. Foghts Fond, Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond, Knud Højgaards Fond, Lillian og Dan Finks Fond, Spar Nord Fonden, Statens Kunstfond, Villum Fonden og 15. Juni Fonden.

Ingen skal sige, at vi forsømmer foråret på Nivaagaards Malerisamling. Vi åbner udstillinger på stribe med Hans Scherfig, Eva Koch og Felix Gonzalez-Torres præsenteret af Danh Vo.

2020 står verden over i biodiversitetens tegn, og vi samarbejder under Scherfig udstillingen med WWF Verdensnaturfonden om vigtige foredrag og tværfaglig formidling. Lars Knutzon læser Scherfig-tekster. Scherfigs egne skildpadder, der stadig lever, kommer og står model ved en tegneseance. Vi hører om naturfredning i lokalområdet og afholder frøbyttedag foruden havevandring, sanke- og fugletur. Hertil kommer tøndeslagning, påske-event og en serie forrygende jazzkoncerter m.m.

Eva Kochs videoværk behandler familiehistorien præget af den spanske borgerkrig. Kunstneren Danh Vo flygtede som barn med sin familie fra Vietnam – og endte i Nivå. I år indleder vi et samarbejde med ham, hvor han præsenterer sine yndlingskunstnere fra sin egen kunstsamling hos os. Vi starter til sommer med den verdenskendte Gonzalez-Torres og glæder os til det hele.

Velkommen til et skønt forår på Nivaagaards Malerisamling!

Andrea Rygg Karberg
Museumsdirektør



Hans Scherfig

Myter og drømme

9. februar – 7. juni 2020

Maleren og forfatteren Hans Scherfig (1905–1979) så aldrig selv hverken jungle eller savanne, men globetrotterlængslen skinner igennem i hans kendteste romaner som *Det forsømte forår* og *Den forsvundne fuldmægtig* – og får frit løb i hans farveglødende urskovsbilleder.

Første gang Hans Scherfig udstiller billeder af dyr, er dyrene gengivet i paradisetts have. Han maler ofte motiver fra Det Gamle Testamente eller fra oldgræsk mytologi, hvori dyr spiller en rolle. Hans folkekære billeder af elefanter, giraffer og aber i deres naturlige omgivelser indgår altid i en større fortælling. Vi ser hans drømme om en verden, hvor planteædere lever fredeligt sammen i farveglødende skønhed. Billederne myldrer af levende væsener i alle former og størrelser.

Udstillingen er en hyldest til Scherfigs kunst og litteratur og til naturen og den biodiversitet, der i dag er truet. I et tværfagligt arrangementsprogram undersøger vi både tropernes rige natur og naturen lige uden for museets døre.

Hans Scherfig,
Adam og Eva, 1950.
Privateje.
© LAMBERTH.

Eva Koch

Videoinstallationen VILLAR

12. januar – 19. april 2020

Videoinstallationen VILLAR (2001) af Eva Koch er et banebrydende kunstværk om migration, krigsidentitet. Deter en båndes muk, personlig og universel fortælling, der stadig er aktuel i dag, hvor mange mennesker er mærket af en familiehistorie med krig eller flugt



Det store videoværk handler om en krigs langt-rækkende konsekvenser, traumer og erindrings kraft. Gennem 6 monumentale projek-tioner møder den besøgende værket personer i landsbyen Villar del Cobo, hvor historien tog sit udgangspunkt i 1934. Den interaktive installation er fortællingen om kunstnerens mor, der blev bortadøjet under Den Span-ske Borgerkrig, og kun ved et tilfælde blev genforenet med sin familie mange år senere.

VILLAR vakte stor international opmærksomhed, da det blev til, og taler stadig stærkt ind i vores samtid. Visningen på Malerisamlingen medvirker også til at perspektivere Eva Kochs seneste store lokale kunstinstitution *Skålen og Perlen – En Buket til Kokkedal*.

VILLAR af Eva Koch.
Foto Anders Sune Berg.

Danh Vo præsenterer Felix Gonzalez-Torres

21. juni – 6. september 2020

I sommeren 2020 indleder Nivaagaards Male-risamling et samarbejde med den interna-tionale stjerne-kunstner Danh Vo (f. 1975).

Som barn flygtede Danh Vo fra Vietnam med sin familie – og endte i Nivå. I dag bor han i Berlin og Mexico og har hele verden som sin scene. Han har repræsenteret Danmark på Venedig Biennalen og haft en stor soloudstil-ling på The Guggenheim Museum i New York. Nu vender Vo for en stund tilbage til Nivå, hvor han i en række somre vil præsentere sine internationale yndlingskunstnere, som indgår i hans kunstsamling. Der er nemlig to spæn-dende samlere fra Nivå – vores stifter Johannes Hage og Danh Vo.

Vo viser i år den cubansk-amerikanske kunst-ner Felix Gonzalez-Torres (1957-1996). Gonza-lez-Torres skabte konceptuelle værker med afsæt i minimalismen og sin personlige historie. AIDS-epidemien prægede hans liv og værk. Danh Vo ejer fire af hans værker, og her-til kommer andre lån.



Danh Vo, Guldnhof.
Foto Nick Ash.



Foto David Kahr.

TILMELDING OG BILLETKØB TIL ARRANGEMENTER

Der er et begrænset antal pladser til vores arrangementer, og ved betalingsarrangementer anbefaler vi derfor at købe billetterne på forhånd. Det er ikke muligt at reservere billetter til betalingsarrangementer, kun til arrangementer der angives som 'gratis for årskortholdere, eller når entreen er betalt'. Billetter kan købes på to måder: via billetto.dk eller i museets reception. Billetkøb via billetto.dk giver den ekstra fordel, at du ved tilvalg af aftenens ret i cafeen får kaffe og dessert med i prisen. Billet til et arrangement inkluderer altid entre til museet.

ÅRSKORT

Vi tilbyder to typer årskort. Et almindeligt Årskort (250 kr.) giver gratis entre til museet og adgang til et væld af kunstoplevelser og arrangementer: Til foredrag, koncerter og udflugter får du 50 % rabat, og i butikken og cafeen gives 10% rabat. Du inviteres også til museets ferniseringer og nytårskur, får sæsonprogrammet tilsendt to gange årligt samt nyhedsbreve. Årskortet giver desuden adgang til deltagelse i croquis-tegning, gratis omvisninger, ordvandringer, læsekredse, filvisninger, korkoncerter og præstetanker.

Med Årskort 1+1 (450 kr.) får du samme fordele som ved det almindelige Årskort og kan derudover tage en ledsager gratis med i alle museets åbningsdage. Rabatter til arrangementer, butik og cafe tilfalder både indehaver af kortet og ledsager. Årskort til Nivaagaards Malerisamling er personlige.

PRIVATE ARRANGEMENTER OG OMVISNINGER

Arranger din egen udflugt til Nivaagaards Malerisamling. Du kan altid bestille en privat omvisning ved en af vores dygtige kunsthistorikere direkte på vores hjemmeside eller maile til Marianne Hasle på mh@nivaagaard.dk og høre nærmere om mulighederne for skræddersyede arrangementer til særlige mærkedage med din familie, dit firma eller din forening.

Arrangementer

JANUAR

REMBRANDTS LÆRLINGE

LØRDAGE 18. OG 25. JANUAR

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (s. 36)

LØRDAG 4. JANUAR KL 14-14.50 OMVISNING I MUSEETS SAMLING KÆRLIGHED I KUNSTEN

Kærligheden har mange ansigter. Fra uskyldigt flirteri til romantisk kærlighed og fra moderlig kærlighed til næstekærlighed. Kom og hør hvordan kunstnere i både renæssancen, barokken og guldalderen har håndteret dette evigtgyldige tema. Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



H. A. Brendekilde, *Sædemanden*, 1914. Privateje.

SØNDAG 5. JANUAR KL 14 INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING KUNSTNERBRØDRE. L.A. RING & H.A. BRENDEKILDE

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

ONSDAG 8. JANUAR KL 17 PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Jørgen Sejergaard, Karlebo, taler med publikum om L.A. Rings: *Efter solnedgang. Nu skrider Dagen under, og Natten vælder ud*, 1899. Statens Museum for Kunst. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Maleri fra 2016 af Allan Otte, som er inspireret af Brændekildes værk fra 1914, med samme titel; *Sædemanden*.

FREDAG 10. JANUAR KL 17.30

KORFREDAG

Koret Audite lader museumsgæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

LØRDAG 11. JANUAR KL 16-18
NYTÅRSKUR OG FERNISERING

EVA KOCH. VILLAR

For årskortholdere og inviterede gæster.

SØNDAG 12. JANUAR KL 14
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLINGER

KUNSTNERBRØDRE OG EVA KOCH

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TIRSDAG 14. JANUAR KL 17
FOREDRAG

FRA KUNSTNER TIL KUNSTER – AT ARBEJDE MED HISTORIENS INSPIRATION

Med udgangspunkt i sin interesse for L.A. Ring og H.A. Brændekilde fortæller billedkunstner Allan Otte om sine landskabsmalerier og skildringer af provinsen, som den tager sig ud i dag. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 15. JANUAR
KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

TORSDAG 16. JANUAR KL 19.30
KONCERT

JESPER THILO OG JACOB FISCHER TRIO

Det bliver en aften i improvisationens tegn, når de tre garvede musikere: Jesper Thilo (klarinet/sax), Jacob Fischer (guitar) og Matthias Petri (bas) blander genrer og kompositioner i en skøn forening af egne favoritnumre, som alle kan nynne med på. Pris 200 kr. Halv pris for årskortholdere.

FREDAG 17. JANUAR KL 16
FILMFREDAG

KLOKKERNE RINGER, FOR HVEM?

I anledning af Eva Koch-særudstillingen viser vi en klassiker til årets første filmfredag. Den ideali tiske amerikaner Robert Jordan (Gary Cooper) melder sig som frivillig i Den Spanske Borgerkrig. Under en farefuld mission forelsker han sig i Maria (Ingrid Bergman). Romantisk drama fra 1943, 2 timer og 40 minutter. BEMÆRK TIDSPUNKT. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

KL 17.30
ØLSMAGNING OG 3-RETTERS MENU

med øl og foredrag af Herslev Bryghus. Undervejs serveres en lækker tre-retters menu skabt til øllene. Tilmelding nødvendig. Pris 295 kr. 10% rabat til årskortholdere.

SØNDAG 19. JANUAR KL 12-15

SUNDAY ROAST

Kom og nyd en søndagsklassiker med familien i cafeen! Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig. (se s. 37)

KL 14
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

KUNSTNERBRØDRE. L.A. RING & H.A. BRÆNDEKILDE
30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TIRSDAG 21. JANUAR KL 17
TALK

EVA KOCH OM SIT VIDEOVERK 'VILLAR'

Eva Koch (f. 1953) fortæller om sin banebrydende videoinstallation VILLAR fra 2001, der i dag betragtes som hendes hovedværk. Museumsinspektør Maren Bramsen taler med Eva Koch om værket og hendes øvrige kunst, hvor hun især arbejder med rum, lyd og skulptur. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 22. JANUAR
KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

FREDAG 24. JANUAR KL 17

KORFREDAG

Sophiecoret lader museumsgæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 26. JANUAR KL 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

KUNSTNERBRØDRE.

L.A. RING & H.A. BRENDKILDE

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt. SIDSTE DAG.

TIRSDAG 28. JANUAR – FREDAG 7. FEBRUAR

NYOPHÆNGNING

– BEGRÆNSET ADGANG

I forbindelse med ophængningen af den kommende særudstilling vil dele af museet være lukket. Oplev kunstneren Eva Kochs videoværk VILLAR i Gl. afdeling samt et udvalg af Malerisamlings egne værker i sidefløjene.

ONSDAG 29. JANUAR

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

FREDAG 31. JANUAR KL 17

FILMFREDAG

BUÑUEL – I SKILDPADDERNES LABYRINT

Paris, 1930. Den spanske filminstruktør Luis Buñuel er på fallittens rand. Han er en 'persona non grata' blandt den kulturelle elite og er samtidig raget uklar med sin ellers sammensvorne makker, Salvador Dalí. En vens vinderkupon kommer ham til redning og muliggør finansieringen af hans næste film. Biografisk animationsfilm fra 1988, som vises i anledning af Eva Koch-særudstillingen.

1 time og 20 minutter.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

FEBRUAR

REMBRANDTS LÆRLINGE

LØRDAGE 1., 22. OG 29. FEBRUAR

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (s. 36)

LØRDAG 1. FEBRUAR KL 14-14.50

OMVISNING I MUSEETS SAMLING

BØRNE I KUNSTEN

Børn har altid fyldt i kunsten. Fra renæssancens afbildning af det lille Jesusbarn til guldalderens portrætter af borgerskabets børn. Vi dykker ned i museets brede samling, og ser på hvordan børnene og deres liv fremstilles og undersøges, hvordan synet på børn og barnelivet udvikler sig op igennem historien. Omvisningen slutter af med at relatere museets malerier til kunstneren Eva Koch. Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 2. FEBRUAR KL 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

EVA KOCH. VILLAR

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

ONSDAG 5. FEBRUAR

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)



Hans Scherfig,
Grøn savanne – 32 giraffer på grøn savanne, 1949.
Privateje. © LAMBERTH.

KL 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Kirsten Weile, Kokkedal, taler med publikum om Christen Købkes: *Parti i nærheden af Kalkbrænderiet med udsigt mod København, 1836.* Nivaagaards Malerisamling. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

FREDAG 7. FEBRUAR KL 17

FILMFREDAG

PORTRÆTFILM AF CARL-HENNING PEDERSEN

Fra sit landsted i Bourgogne fortæller Carl-Henning Pedersen om sit liv som politisk engageret maler. Vi inviteres med ind i den aldrende kunstners atelier og følger med i arbejdsprocessen hos en af dansk kunsthistoriens store kunstnere, der bl.a. var med til at grundlægge COBRA-bevægelsen. Portrætfilm fra 1999, 50 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

LØRDAG 8. FEBRUAR KL 16-18

FERNISERING

HANS SCHERFIG.

MYTER OG DRØMME

For årskortholdere og inviterede gæster.

SØNDAG 9. FEBRUAR KL 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG.

MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SCHERFIG, DYRENE OG NATUREN I DAG

2020 står i biodiversitetens tegn. Med FN's globale naturmål forpligtede Danmark sig sammen med 192 andre lande til at stoppe tilbagegangen og tabet af biodiversiteten inden 2020. På Malerisamlingen kan man med særudstillingen 'Hans Scherfig – yter og drømme' opleve junglens og savannens rige dyreliv af en anden verden. Og nyde et gensyn eller et nyt møde med Scherfigs dyr, der i dag er stærkt truede dyrearter.

Siden Scherfig malede sine fantastiske dyremotiver, er mange af klodens dyrebestande reduceret med mere end 50 pct. Med Scherfigs kunst som kærlig ramme samarbejder vi med WWF Verdensnaturfonden og Danmarks Naturfredningsforening Fredensborg, der hver dag arbejder for at genskabe en natur i balance, om vigtige foredrag og tværfaglig formidling. Arrangementer, der beriger os om naturens glæder og nødvendigheder og om, hvordan det mangfoldige og rige dyreliv stadig står til at redde. Vi erstatter ikke Scherfigs skønne utopier med dystopier, men tager temperaturen på dem, og lader kunst og viden inspirere og guide os ind i klodens ressourcer og rigdomme af i dag.

Der vil i forbindelse med særudstillingen også være omvisninger i museets kunstsamling med dyremotiver, naturvandring og sanketur, frø- og plantebyttedag m.m., og i vinterferien kan børnene blive malet som Scherfigs dyr.



Foredrag om megafauna og rewilding torsdag den 28. april. Foto Jens-Christian Svenning.

TIRSDAG 18. FEBRUAR KL. 17
UTOPIER OG OPRÅB:
HANS SCHERFIG OG DEN POLITISKE KUNST

ONSDAG 19. FEBRUAR KL 17
BAG OM SÆRUDSTILLINGEN

TIRSDAG 25. FEBRUAR KL. 17
DEN FORSVINDENDE NATUR
– HVORDAN REDDER VI DEN?

TIRSDAG 3. MARTS KL. 17
SKUESPILLER LARS KNUTZON LÆSER
HØJT AF SCHERFIGS TEKSTER

TIRSDAG 10. MARTS KL. 17
NATUREN OMKRING MALERISAMLINGEN
– NIVÅFREDNINGENS BETYDNING

TIRSDAG 17. MARTS KL. 17
DYRENES KUNSTHISTORIE



Vores natur er smuk, men samtidig også trængt. Vi belyser emnerne hele foråret. Foto Ola Jennersten/WWF-Sweden.

TIRSDAG 24. MARTS KL. 17
FRØBEVARING OG VORES FREMTID

TORSDAG 23. APRIL KL 17
LARS BUKDAHL OM HANS SCHERFIGS
LITTERÆRE ARBEJDE

SØNDAG 26. APRIL KL. 12-15
SKILDPADDECROQUIS
– OG SKILDPADDEJAGT

TIRSDAG 28. APRIL KL. 17
MEGAFAUNA – DE STORE DYR OG DERES
BETYDNING

LØRDAG 13. JUNI KL 11.15
NIVÅDALEN TIL FODS

TIRSDAG 11. FEBRUAR KL. 17
FOREDRAG OG DEBAT
NATUREN HAR BRUG FOR
ET NYT HJERTE

Vi oplever i øjeblikket en natur, der ifølge WWF Verdensnaturfondens seniorbiolog Thor Hjarsen ikke blot har brug for kunstigt åndedræt – men et nyt hjerte. Både på land og til havs registreres et trængt dyreliv og en nødstedt natur. Ifølge EU er det alarmerende, og naturen og biodiversiteten har som aldrig før fået politikernes opmærksomhed. Hvordan kan det så være, at enderne ikke mødes? Thor Hjarsen opdaterer os om den seneste viden og forvaltning af, hvor det brænder på, og hvad der skal gøres. Efter foredraget vil der være mulighed for spørgsmål og debat.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 12. FEBRUAR KL. 12-15

BØRN I VINTERFERIEN

ANSIGTSMALING

Bliv malet som et ægte Scherfig-dy, når vi tilbyder gratis ansigtsmaling til børn i alle aldre på Malerisamlingen. Gratis for gæster u. 18 år, årskortholdere eller når entreen er betalt.

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

TORSDAG 13. FEBRUAR KL. 19.30

KONCERT

SØREN SIGUMFELDT STRING SWING: THIS IS MESCIYA LAKE

Tændt af en helt særlig gnist ved deres første møde skrev og indspillede saxofonist Søren Sigumfeldt (DK) og sanger Mesciya Lake (US) deres album på ganske få dage – og blev efterfølgende indstillet af DMA i kategorien 'Årets vokaljazz' i 2019. Jazzen møder 1980'ernes mørke beat-poeter med numre af ikoner som Leonard Cohen og Nick Cave. Glæd jer til en swingende koncert i Søjlesalen! Jacob Fischer er med på guitar, Peter Rosendal på klaver og Thomas Vang på bas. Pris 200 kr. Halv pris for årskortholdere.



Swingende jazzkoncert torsdag den 13. februar.

FREDAG 14. FEBRUAR KL 17

KORFREDAG

MaJazz lader museumsgæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 16. FEBRUAR KL 12-15

SUNDAY ROAST

Kom og nyd en søndagsklassiker med familien i cafeen! Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig. (se s. 37)

KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG.

MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

Hans Scherfig maler i sit atelier.
© LAMBERTH.



TIRSDAG 18. FEBRUAR KL. 17

FOREDRAG

UTOPIER OG OPRÅB: HANS SCHERFIG OG DEN POLITISKE KUNST

Hans Scherfig levede og arbejdede i en tid, hvor hvert et penselstrøg var politiseret, og hvor ønsket om fred og frihed havde mange og modsatrettede udtryk. Kunsthistoriker Karen Westphal Eriksen sætter i foredraget fokus på Scherfigs politiske kunst: Hans tidlige anti-amerikanisme og kapitalismekritik i 1920'erne, hans bidrag til venstreorienterede tidsskrifter, de utopiske junglemalerier og hans rejse-skildringer fra Østblokken efter Anden Verdenskrig. Scherfigs kunst sammenstilles undervejs med den samtidige venstreorienterede kunst i Danmark. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 19. FEBRUAR KL 17

SÆROMVISNING

BAG OM SÆRUDSTILLINGEN

Museumsdirektør Andrea Rygg Karberg viser rundt i den nye særudstilling og fortæller om tilblivelsen af 'Hans Scherfig – Myter og drømme'. Begrænset antal pladser. Reservation nødvendig. Gratis

ONSDAG 19. FEBRUAR

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)



Fastelavn på Malerisamlingen med tøndeslagning.
Foto Mads Jensen.

TORS DAG 20. FEBRUAR KL 17
KOROMVISNING

MUSIKALSK OMVISNING MED HUMLEKVARTETTEN

Tag med på en anderledes opdagelsesrejse i kunsten, når Humlekvartetten blander fortællinger om udvalgte kunstværker med musikalske indslag, der går i dialog med billederne. Omvisningen tager dig med ind i museets samling af renaissance- og barokmalerier over dansk guldalderkunst til den aktuelle særudstilling med Hans Scherfigs malerier. Kvartetten består af korsangerne; Lotte Sangstad (sopran), Merete Sanderhoff (alt), Martin Erik Nyeland (tenor) og Hans Emborg Bünemann (bas), der alle har rødder i Humlebæk og deler den fælles glæde ved at synge. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

SØNDAG 23. FEBRUAR KL. 11.15
FAMILIEOMVISNING

FASTELAVN

Kom til fastelavn på museet. Vi bliver klogere på fastelavnens historie og finder vores yndlingskostume i malerierne. Cafeen sælger varm kakao og fastelavnsboller. Kom gerne udklædt. Gratis for gæster u. 18 år, årskortholdere eller når entreen er betalt.

KL. 13

TØNDESLAGNING

For små og store i museumsparken.
Gratis deltagelse.

KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TIRSDAG 25. FEBRUAR KL. 17
FOREDRAG

DEN FORSVINDENDE NATUR – HVORDAN REDDER VI DEN?

Junglens og savannens farverige dyreliv dannede grundlag for store dele af Hans Scherfigs billedkunst. I dag er dyrene i Scherfigs billeder stærkt truede dyr. Regnskoven svinder ind med stor hast, og 90 % af verdens fiskebestand er truet. Undersøgelser viser, at vi er på vej ind i en massedød på niveau med den, verden oplevede, da dinosaurerne og millioner af andre dyrearter uddøde for ca. 65 mio. år siden. Bo Øksnebjerg er generalsekretær i WWF Verdensnaturfonden og fortæller her om den viden, vi i dag besidder om at redde naturens tilstand og det mangfoldige dyreliv, som Scherfig elskede. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 26. FEBRUAR
KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

Foredrag med WWF's generalsekretær Bo Øksnebjerg om vores truede natur.
Foto Staffan Widstrand.

TORS DAG 27. FEBRUAR KL 17
LÆSEKREDS

VI LÆSER 'MIN BRODERS VOGTER' AF LEIF DAVIDSEN

Eva Kochs videoværk om en families splittelse pga. Borgerkrigen i 1930'ernes Spanien er én ud af mange skæbnefortællinger om krig og kærlighed. Leif Davidsens roman *Min broders vogter* er fortællingen om den 25-årige Mads, som drager til Spanien for at hente sin elskede, idealistiske lillebror hjem fra deltagelse i borgerkrigen. Det bliver en lang og smuk rejse, som på dramatisk vis kulminerer i Stalins Sovjetunionen. Gratis.

FREDAG 28. FEBRUAR KL 17

KORFREDAG

Kammerkoret Tourdion lader museumsgæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



MARTS

REMBRANDTS LÆRLINGE

LØRDAGE 7., 14., 21. OG 28. MARTS

Tegneundervisning for børn og unge.
Forudgående indmeldelse nødvendig.
(s. 36)

SØNDAG 1. MARTS KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min.

Gratis for årskortholdere eller
når entreen er betalt.

TIRSDAG 3. MARTS KL. 17

OPLÆSNING

LARS KNUTZON LÆSER HØJT AF SCHERFIGS TEKSTER

Kom til oplæsning, hvor Hans Scherfigs
litterære side vækkes til live af skue-
spiller og instruktør Lars Knutzon.
Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere.



Skuespiller Lars Knutzon.
Foto Stub Michael, Ritzau Scanpix

ONSDAG 4. MARTS

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

KL. 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Anette Nybo Henriksen,
Karlebo, taler med publikum om Carl
Bloch's, *Portræt af H.C. Andersen*, 1869.
Deponering, privateje.
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt.

TORSdag 5. MARTS KL 17

FORFATTERAFTEN

LEIF DAVIDSEN OM 'MIN BRODERS VOGTER'

Fra sin tid som korrespondent kender
Leif Davidsen Spanien og Sovjet-
unionens historie til fin erspidserne.
Hør ham fortælle om tilblivelsen af
romanen *Min broders vogter*, og få et
indblik i de mange kampe, idealistiske
såvel som fysiske, en borgerkrig efter-
lader. Foredraget er aktuelt med Eva
Kochs værk VILLAR, som alle deltagere
også kan opleve.
Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere.

FREDAG 6. MARTS KL 17

FILMFREDAG

DEN FORSVUNDNE FULDMÆGTIG

Filmatisering af Hans Scherfigs roman
om den pligttopfyldende embedsmand
og familiefar Theodor Amsted, spillet af
Ove Sprogø. Komædie fra 1971, 1 time
og 40 minutter.
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt.



Foredrag med Leif Davidsen.
Foto Nicky Bonne.

LØRDAG 7. MARTS KL. 14-14.50

OMVISNING I MUSEETS SAMLING

DYR ER MENNESKETS KONSTRUKTION

Vi ligger på dyrenes placering i Claude
Lorrain, Otto Bache og Scherfigs natu-
. Med udgangspunkt i museets samling
ser vi på, hvordan dyr er idealiseret i en
konstrueret verden.
Ingen tilmelding. Billetter frigives
30 min. før.
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt.

SØNDAG 8. MARTS KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller
når entreen er betalt.

TIRSDAG 10. MARTS KL. 17

FOREDRAG

NATUREN OMKRING MALERISAMLINGEN – NIVÅFREDNINGENS BETYDNING

Jens Søndergaard og Niels Hald fra
Danmarks Naturfredning Fredensborg
fortæller om foreningens mangeårige
arbejde med at sikre den fine natur i
Fredensborg Kommune med fokus på
Nivåfredningen. Den er en vigtig del af
Malerisamlingens naturlige opland og
omfatter de kystnære dele af Nivå Ådal,
Usserød Ådal, lergravssøerne mellem
Gl. og Ny Strandvej, bakkerne i Nivå
og de lave strandenge ved Øresunds-
kysten. Hvad var baggrunden for fred-
ningen – og hvad har den betydet?
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 11. MARTS

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)



Urørt skov ved Langstrupstien.
Foto fra Danmarks Naturfredningsforenings hæfte: Naturen i Fredensborg Kommune.

ONSDAG 11. MARTS KL 19 **FREDENSBORG MUSIKSKOLE**

Traditionen tro viser elever fra Fredensborg Musikskole deres opnåede færdigheder og indtager museet med et musikalsk festfyrværkeri af en koncert. Gratis billetter reserveres via Musikskolen på musikskolen@fredensborg.dk

TORSDAG 12. MARTS KL 19.30 **KONCERT** **SNORRE KIRK OG** **STEPHEN RILEY**

Oplev de internationale jazz-navne, komponist og trommeslager Snorre Kirk og tenorsaxofonist Stephen Riley, på Malerisamlingen. Stephen Riley har spillet med både Harry Connick og Ray Charles' orkestre og turneret og indspillet med nogle af jazzens allerstørste stjerner som Wynton Marsalis, Norah Jones og Marcus Roberts. Snorre Kirk stod bag det kritikerroste debutalbum 'Blues Modernism' og fik med opfølgeren 'Europa' et internationalt genembrud. På museet optræder de med pianist Magnus Hjort og bassist Anders Fjeldsted.
Pris 200 kr. Halv pris for årskortholdere.

FREDAG 13. MARTS KL 17 **KORFREDAG**

Fraktion 8 lader museumsgæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 15. MARTS KL 14 **INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING** **HANS SCHERFIG.** **MYTER OG DRØMME**

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TIRSDAG 17. MARTS KL 17 **FOREDRAG**

DYRENES KUNSTHISTORIE

Scherfigs ælsomme dyreunivers lægger sig i forlængelse af en lang kunsthistorisk tradition for at skildre dyr; fra antikkens mytologiske bæster og middelalderens bibelske dyreornamentik til nuttede portrætter af menneskets pelsede venner. Kunsthistoriker Amalie Grubb Martinussen går på opdagelse i dyremotivets mange udformninger og betydninger gennem den europæiske kunsthistorie. Med perspektiveringer til både særudstillingen og museets dyrebilleder, undersøges de skiftende forestillinger om dyr og deres relation til mennesket.
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 18. MARTS **KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

TORSDAG 19. MARTS KL 17 **LÆSEKREDS**

VI LÆSER 'MED HENSYN **TIL HARRY' AF NATASHA ILLUM** **BERG**

Novellefortællingerne spænder over flere kontinenter. Fra New York til Tanzania og fra London til Zanzibar. Det er historier om basale menneskelige vilkår. Om hvordan vores liv ser anderledes ud, når vi zoomer helt ind. Om hvorledes vi er sikre og trygge i vores selvforståelse, indtil en enkelt begivenhed kuldkaster vores liv.
Gratis.

FREDAG 20. MARTS KL 17 **FILMFREDAG**

DET FORSØMTE FORÅR

Historien om en gruppe tidligere elever fra Metropolitanskolen, der fejrer studentertjubilæum. Med den sadistiske lektor Blomme i spidsen var deres skoletid præget af angst, streng disciplin og udenadslære. Baseret på Hans Scherfigs satiriske klassiker af samme navn. Drama fra 1993, 1 time 30 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

LØRDAG 21. MARTS KL 13-15 **FRØ- OG PLANTEBYTTEDAG**

I samarbejde med Haveselskabet Nordsjælland og København holder Malerisamlingen åben frø- og plantebyttedag. Kom med dine egne hjemmehøstede frø og dine hjemmedyrkede planter, indendørs og udendørs, og byt med andre glade havefolk. Her kan du ikke købe noget, kun bytte eller give væk! Alle er velkomne, begyndere som øvede, eller blot nysgerrige.
Gratis adgang.

SØNDAG 22. MARTS KL 12-15 **SUNDAY ROAST**

Kom og nyd en søndagsklassiker med familien i cafeen!
Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig. (se s. 37)

KL. 14 **INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING** **HANS SCHERFIG.** **MYTER OG DRØMME**

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TIRSDAG 24. MARTS KL. 17

FOREDRAG

FRØBEVARING OG VORES FREMTID

Hvordan bevarer vi frø, så vi har genetiske ressourcer til rådighed for fremtiden og sikrer, at vores planter er tilpasset kommende klimaforandringer, m.m.? Hør agronom Jette Nydam fortælle om sit kuratorarbejde i Nord-Gen. Dette nordiske samarbejdscenter har ansvar for at bevare og sikre en bæredygtig brug af planter, husdyr og skovbrug. De står også for den daglige håndtering af en stor frøbank, som ligger dybt inde i et bjerg i Svalbard. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 25. MARTS

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

TORSdag 26. MARTS KL 17

FORFATTERAFTEN

NATASHA ILLUM BERG OM SIN BOG 'MED HENSYN TIL HARRY'

Natasha Illum Berg (f.1971) er en dansk/svensk forfatterinde og stortildtsjæger bosat i Tanzania, hvor hun gennem sin fond Ivory Black Foundation arbejder for den afrikanske elefants overlevelse. Hun har skrevet i museets Hans Scherfig-katalog, og denne aften fortæller hun om sin novellesamling *Med hensyn til Harry* (s.23) og med paralleller til Scherfigs kun t. Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere.

FREDAG 27. MARTS KL 17

KORFREDAG

Nivå Musiklaugs Kor lader museums-gæsterne gå på weekend med sang og fællessang.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 29. MARTS KL. 12-15

FAMILIER & BØRN

GÆKKEN ER LØS

I vores påskeværksted kan du lave din egen påskepynt med vores huskunstner. Vi lader os inspirere af Hans Scherfigs far erige univers. Traditionen tro slutter dagen med æggestafet i parken. Cafeen serverer udvidet børnemenu.

Hvert barn kan tage en voksen ledsager gratis med.

KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG.

MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TIRSDAG DEN 31. MARTS KL. 19.30

KONCERTFOREDRAG

'JEG KUNDE FOR LÆNGSEL EJ SOVE'

Med dette citat af Drachmann sættes stemningen for en aften om begrebet længsel. En række billeder fra museets samling fortolkes af kunsthistorikeren Alice Fanøe, og udvalgte sange af tenoren Jonathan von Schwanenflü el. Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere.



Frøbanken i Svalbard.
Foto Sara Landqvist.

APRIL

REMBRANDTS LÆRLINGE

LØRDAGE 18. OG 25. APRIL

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (s. 36)

ONSDAG 1. APRIL

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

KL. 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Martin Ravn, Kokkedal, taler med publikum om Hans Scherfig *Orfeus der spiller for dyrene*, 1975. Vallengbæk Statsskole. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

FREDAG 3. APRIL KL 17

FILMFREDAG

PORTRÆTFILM AF MAJA LISA ENGELHARDT

Bosat i Paris lever Maja Lisa Engelhardt i en form for kunstnerisk eksil, der skal sikre, at hun kan udfolde og udvikle den danske malertradition, hun selv kommer fra.

Portrætfilm fra 200 , 30 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

FREDAG 3. APRIL KL 17.30

SYDAFRIKANSK VINSMAGNING OG 3-RETTERS MENU

Inspireret af Hans Scherfigs frode motiver fra Afrika byder cafeen og Sigurd Müller Vinleverandør på en vinsmagning med seks sydafrikanske vine. Undervejs serveres en lækker tre-retters menu skabt til vinene. Tilmelding nødvendig. Pris 395 kr. 10% rabat til årskortholdere.

LØRDAG 4. APRIL KL. 14-14.50
OMVISNING I MUSEETS SAMLING

EN KUNSTHISTORISK REJSE

Kunsten på Malerisamlingen strækker sig over en periode på flere hundrede år og går på tværs af Europas landegrænser. På denne omvisning tager vi på en kunsthistorisk rejse, der fører os fra italiensk renaissance over hollandsk barok til den danske guldalder. Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 5. APRIL KL. 14
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

ONSDAG 8. APRIL KL 14.45-16.45 OG KL 17-19
CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

SØNDAG 12. OG MANDAG 13. APRIL KL 12-15
**CAFEEN SERVERER
PÅSKEPLATTE**

Kom og nyd påskebordets fristelser. Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere.

SØNDAG 12. APRIL KL. 14
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

ONSDAG 15. APRIL
KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

TORS DAG 16. APRIL KL 17
LÆSEKREDS

VI LÆSER 'IDEALISTERNE' AF HANS SCHERFIG

En af Hans Scherfigs romane, som ironiserer kraftigt over begrebet »idealister«, i denne sammenhæng fantaster, stjernetydere, godsejere og præster, som i 1930'ernes Danmark lod sig forblænde af strømninger sydfra. Gratis.

FREDAG 17. APRIL KL 17
KORFREDAG

Kammerkoret VIVA lader museums-gæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 19. APRIL KL 12-15
SUNDAY ROAST

Kom og nyd en søndagsklassiker med familien i cafeen! Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig. (se s. 37)

KL. 14
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Foredrag om nye opdagelser af museets egne værker. Blandt andet dette værk: En sydlandsk havn af Johannes Lingelbach, u.å. (Udsnit).

TIRSDAG 21. APRIL KL. 17
FOREDRAG

ÆGTE ELLER FALSK MALERIER?

Alle museer har værker, der er svære at sætte eksakt prædikat på. Er de, hvad de giver sig ud for at være eller måske noget helt andet? Var de gamle katalogop-tegninger for ambitiøse, eller er der en grad af sandhed i beskrivelserne? Prof. emeritus og centerleder for SMK, Jørgen Wadum, nuancerer kunsthistorisk og teknologisk forskning i værker fra Malerisamlingen, som blotlægger helt ny viden om samlingens spændende historie og værkernes ofte komplicerede tilskrivningsproblematik. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 22. APRIL
KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

TORS DAG 23. APRIL KL 17
FORFATTERAFTEN

OM HANS SCHERFIGS LITTERÆRE ARBEJDE

Hans Scherfig var og å en dygtig forfatter. Kom og hør litteraturanmelder Lars Bukdahl fortælle om Scherfigs bøger og de politiske overbevisninger, der ikke er til at overse i hans litteratur. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

FREDAG 24. APRIL KL 17
FILMFREDAG

ANNA ANCHER – KUNSTEN AT FANGE EN SOLSTRÅLE

Hvordan kunne en ung pige i 1870'erne vokse op i det yderste Danmark og udvikle sig til en af Danmarks største kunstmalere? Anna Anchers motiver, sollys og farver skiller sig ud fra de andre store Skagensmalere. Hun kunne se noget, de andre ikke kunne, og som hun forfulgte livet igennem. Dokumentar fra 2020, 45 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 26. APRIL KL. 12-15

FAMILIER & BØRN

SKILDPADECROQUIS – OG SKILDPADEJAGT

Vi tegner croquis efter Hans Scherfigs egne levende skildpadder, som i dag er over 100 år gamle! Og går på opdagelse efter skildpadder i Scherfigs malerie . Tag familien under armen og zoom ind på Scherfigs elskede krybdyr. Gratis.

KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TIRSDAG 28. APRIL KL. 17

FOREDRAG

MEGAFAUNA – DE STORE DYR OG DERES BETYDNING

Nogle af naturens mest karismatiske beboere er de store dyr. Professor Jens-Christian Svenning fra Aarhus Universitet fortæller om de vilde dyrs store historie og sætter fokus på økologi og dyrenes samspil med mennesket. De store dyr har en særlig betydning for de naturlige økosystemer og kan via rewilding spille en væsentlig rolle i en bæredygtig fremtid. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

ONSDAG 29. APRIL

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr.

MAJ

REMBRANDTS LÆRLINGE

LØRDAG 2. MAJ (SIDSTE GANG)

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (s. 36)

FREDAG 1. MAJ KL 17

KORFREDAG

Koret Øresound lader museums-gæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

LØRDAG 2. MAJ KL. 14-14.50

OMVISNING I MUSEETS SAMLING

MENNESKETS FORHOLD TIL DYR

Mennesker og dyr har altid levet i hinandens nærhed, men måden, vi forholder os til dyrene på, er under evig forandring. Gå med på opdagelse i museets samling af dyremalerier, hvor vi undersøger, hvordan dyre- og menneskerelationer er blevet skildret i kunsthistorien. Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 3. MAJ KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

ONSDAG 6. MAJ

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

KL. 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Kristian von Späth, Kokkedal, taler med publikum om Hans Scherfigs *Gud skaber Adam*, 1929. Privateje. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 10. MAJ KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

ONSDAG 13. MAJ

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

FREDAG 15. MAJ KL 17

KORFREDAG

Holte Kammerkor lader museums-gæsterne gå på weekend med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 17. MAJ KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Hans Scherfig, *Orfeus der spiller for dyrene*, 1975. © LAMBERTH.

ONSDAG 20. MAJ

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

SØNDAG 24. MAJ KL 12-15

SUNDAY ROAST

Kom og nyd en søndagsklassiker med familien i cafeen! Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig. (se s. 37)

KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG. MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 24. MAJ KL 14

HAVEVANDRING

Med Formand for Fonden Den Hageske Stiftelse Jørgen Hage og planteskoleejer Svend Hansen. Begrænset antal pladser. Reservation nødvendig. Pris 80 kr. Halv pris for årskortholdere

ONSDAG 27. MAJ

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS

Pris 60 kr. (s.36)

FREDAG 29. MAJ KL 17

KORFREDAG

Egebæksvang Koret lader museums-gæsterne gå på weekend med sang og fællessang.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 31. MAJ KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG.

MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

KL 14

HAVEVANDRING

Med Formand for Fonden Den Hageske Stiftelse Jørgen Hage og planteskoleejer Svend Hansen. Begrænset antal pladser. Reservation nødvendig. Pris 80 kr. Halv pris for årskortholdere.

JUNI

ONSDAG 3. JUNI

KL 14.45-16.45 OG KL 17-19

CROQUIS-AFSLUTNING

Pris 60 kr. (s.36)

KL 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Dorthe Fabrin Beltoft, Rungsted, taler med publikum om Hans Scherfig *Jakobs drøm*, 1948. Privateje. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TORSdag 4. JUNI KL 19.30

UDFLUGT

FUGLESTEMMETUR

Gå med og få tips og huskeregler til fuglestemmer af naturvejleder Jørn Dyhrberg Larsen fra Fugleværnsfonden. Turen går gennem museumspar-ken til Nivå Strandenge, hvor vi besøger fugletårnet. Her kigger vi på rastende ænder og vadefugle, mens vi hører de sangfugle, som er knyttet til de åbne enge. Vi slutter af ved fugletårnet kl. 21. Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere. Begrænset antal pladser. Før udflugten ser erer cafeen *Benløse fugle*. Køb billet til mad og udflugt via billetto.dk og få gratis kaffe/ka e.

ONSDAG 5. JUNI

GRUNDLOVSDAG PÅ MUSEET

KL 12-15: Cafeen serverer

Grundlovsplatte.

Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere.

KL 15: Grundlovstale ved Bertel Haarder.



Nivå Kirke – Nive Ådal.
Foto fra Danmarks Naturfredningsforenings hæfte Naturen i Fredensborg Kommune.

LØRDAG 6. JUNI KL 14-14.50

OMVISNING I MUSEETS SAMLING

FAMILIEN HAGE

Familien Hages betydning for Nivå set gennem Malerisamlingens malerier, fotostater og skulpturer. Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 7. JUNI KL 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

HANS SCHERFIG.

MYTER OG DRØMME

30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt. SIDSTE DAG.

FRA TIRSDAG 9. JUNI

MUSEET ER DELVIST LUKKET

I forbindelse med ophængningen af den kommende særudstilling vil museet være delvis lukket. Hold dig opdateret på museets hjemmeside omkring datoer og adgang.

LØRDAG 13. JUNI KL 11.15

UDFLUGT

NIVÅDALEN TIL FODS

På en tur til fods fra Malerisamlingen til Møllehøjen og Nivå Kirke fortæller geolog Niels Hald fra Naturfredningsforeningens lokale afdeling om naturen langs Nivå Å, om naturplejeprojekter i ådalen, herunder bekæmpelsen af invasive planter, og om ådalens geologiske historie. Afgang og afslutning ved museet.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere.

TIRSDAG 16. JUNI KL 17

ORDVANDRING

Tag med forfatter Iben Claces på tur i parkens 'Reservat for truede ord'. Gå på opdagelse i sproget og find 'døgenigt' og 'slukøret' i selskab med 'swag', 'noia', 'habibi' og mange flere nye og gamle ord. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

TORS DAG 18. JUNI KL. 11.15-13

UDFLUGT

SANKETUR

– STRANDENS URTER

I den tidlige sommer er stranden det oplagte mål for en sanketur. Der er mange smagfulde og spændende sager at høste nær vandkanten og på turen gennem parken. Sammen med sankeguide og forfatter Julie Swane går vi ud i den skønne natur for at høste vilde sager og får tips til, hvordan urterne bruges i køkkenet. Medbring saks og en lille kurv til dagens høst af urter. Tilmelding nødvendig. Begrænset antal pladser. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.



Sanketur med Julie Swane

LØRDAG 20. JUNI KL 16-18

FERNISERING

DANH VO PRÆSENTERER – FELIX GONZALEZ-TORRES

Gratis for årskortholdere og inviterede gæster.

SØNDAG 21. JUNI KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

DANH VO PRÆSENTERER – FELIX GONZALEZ-TORRES

Ved museets egen omviser. 30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 21. JUNI KL 12-15

SUNDAY ROAST

Kom og nyd en søndagsklassiker med familien i cafeen!
Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig. (se s. 37)

TIRSDAG 23. JUNI

SKT. HANS PÅ MUSEET

KL 18: Skt. Hans buff t

Pris 195 kr. Reservation nødvendig.

KL 20: Fællessang.

Gratis.

LØRDAG OG SØNDAG 27. OG 28. JUNI

KL 12-15

BRUNCH I PARKEN

Langborde smykket med hvide duge og blomster. Fra udekøkkenet serveres der scrambled eggs & bacon, nyrøget laks, friskbagte croissanter og brød, hjemmelavede marmelader, juice og meget mere. Arrangementet afhæner af vejret og kan blive aflyst. Begrænset antal pladser.

Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere.

Børn (u. 12 år) halv pris.

SØNDAG 28. JUNI KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

DANH VO PRÆSENTERER – FELIX GONZALEZ-TORRES

Ved museets egen omviser. 30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

JULI

ONSDAG 1. JULI KL. 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Hans-Henrik Nissen, Rungsted, taler med publikum om Albrecht Bouts, *Kristus viser sin moder naglegabene i sine hænder*, ca. 1490. Nivaagaards Malerisamling. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 5. JULI KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

DANH VO PRÆSENTERER – FELIX GONZALEZ-TORRES

Ved museets egen omviser. 30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

LØRDAG OG SØNDAG 11. OG 12. JULI KL 12-15

BRUNCH I PARKEN

Langborde smykket med hvide duge og blomster. Fra udekøkkenet serveres der scrambled eggs & bacon, nyrøget laks, friskbagte croissanter og brød, hjemmelavede marmelader, juice og meget mere. Arrangementet afhæner af vejret og kan blive aflyst. Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere. Børn (u. 12 år) halv pris.

SØNDAG 12. JULI KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

DANH VO PRÆSENTERER – FELIX GONZALEZ-TORRES

Ved museets egen omviser. 30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Parken danner ramme om mange gode madoplevelser for museets gæster. To weekender serverer cafeen brunch ved langborde og hvide duge.

SØNDAG 19. JULI KL 12-15

SUNDAY ROAST

Kom og nyd en søndagsklassiker med familien i cafeen!
Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig. (se s. 37)

KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

DANH VO PRÆSENTERER – FELIX GONZALEZ-TORRES

Ved museets egen omviser. 30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

SØNDAG 26. JULI KL. 14

INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING

DANH VO PRÆSENTERER – FELIX GONZALEZ-TORRES

Ved museets egen omviser. 30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

Støt Nivaagaards Malerisamling – og vores indkøb af nye værker

Johannes Hage, stifteren af Nivaagaards Malerisamling, overdrog i 1908 sin private kunstsamling til offentligheden. Glæden ved at give er uløseligt forbundet med museets historie, og den kan du nu få del i ved selv at blive støttegiver. Nivaagaards Malerisamling indkøber fortsat værker til samlingen, primært inden for dansk guldalder. Vi har brug for din hjælp: Du kan blive støttegiver for min. 200 kr. årligt. Støttebeløbet går ubeskåret til indkøb af kunst til Nivaagaards Malerisamling og er desuden afgørende for, at museet har status som indsamlingsorganisation og kan søge om momsfradrag. Støttebeløbet er fradragsberettiget. Tilmelding via vores hjemmeside eller ved henvendelse i museumsreceptionen.



Ludvig Brandstrup,
Godsejer Johannes Hage
(1842-1823), 1918.
Nivaagaards Malerisamling.



Børn og unge på museet

På Nivaagaards Malerisamling inviterer vi børn i alle aldre ind i kunstens forunderlige verden. Foråret byder på flere arrangementer, som kredser om Hans Scherfigs fantastiske dyreunivers. I vinterferien kan børn blive malet som et Scherfig-dyr, når dygtige ansigtsmalere tager plads i museets havefoyer. Vi inviterer børn og barnlige sjæle til noget så unikt og sjovt som skildpaddecroquis, hvor Scherfigs levende skildpadder gæster museet og lader sig portrættere. Og endelig fejrer vi, traditionen tro, fastelavn og påske på museet med tøndeslagning og æggeløb.

Børn og unge i alderen 8-16 år kan følge vores populære tegneundervisning 'Rembrandts Lærlinge' ved underviser Marina Pagh. Til dette kræves tilmelding – og man bør tilmelde sig i god tid, da pladserne hurtigt bliver besat.

I museets havefoyer er der altid forskellige aktiviteter i børnehøjde, hvor man på egen hånd kan gå på opdagelse i udstillingerne, løse opgaver og tegne og spille spil ved vores børnebord. Vi glæder os som altid til at tage imod de små museumsgæster og deres familier.

SKOLETJENESTEN

Skoletjenesten tilbyder dialogbaseret undervisning i de epoker, der findes i museets permanente samling samt undervisningsforløb i de skiftende særudstillinger. Vores undervisning er differentieret, og der lægges vægt på lege, aktiviteter og variation.

SE MERE OM MUSEETS
TILBUD PÅ NIVAAGAARD.DK
ELLER KONTAKT UNDER-
VISNINGSANSVARLIG
SARA WORM TIGHE PÅ
ST@NIVAAGAARD.DK

UDVALGTE AKTIVITETER

GRATIS OMVISNINGER OG INTRODUKTIONER

I forbindelse med særudstillingerne afholdes der hver søndag kl. 14 en gratis introduktion (30 min.). Omviseren tilpasser introduktionen til antallet af deltagere, som kan foregå i særudstillingen eller i museets egen kunstsamling. Første lørdag i hver måned tilbydes museets gæster en omvisning i et udvalgt emne fra den faste samling. Der kan ikke reserveres plads til hverken introduktioner eller omvisninger, begge dele er kun for enkeltpersoner. For grupper over 9 personer kan booking af omviser ske på museets hjemmeside, alternativt gennem Marianne Hasle, mh@nivaagaard.dk.

REMBRANDTS LÆRLINGE

Vi fortsætter vores tegnekurser for børn og unge med Marina Pagh som underviser. Begge hold tegner om lørdagen: Hold 1 er for de 8-12-årige kl. 11-13 og hold 2 for de 12-16-årige kl. 13.15-15.15. Første gang er den 18. januar og sidste gang er den 2. maj. Undervisningen koster 395 kr. pr. barn pr. sæson (10-12 lørdage), som afsluttes med en fernisering og en lille gave til hver lærling. Deltagelse i tegnekurset kræver forudgående indmeldelse via billetto.dk, som gælder for hele sæsonen. Vi anbefaler at tilmelde sig i god tid for at sikre sig en plads.

CROQUISUNDERVISNING

Croquis-tegning afholdes om onsdagen både som eftermiddagshold og aftenhold i tidsrummene kl. 14.45-16.45 og kl. 17-19. Første gang er den 15. januar og sidste gang er den 3. juni. Underviserne Bodil Høyer og Lisa Marie Frost står skiftevis for undervisningen. Prisen er 60 kr. pr. gang og forudsætter, at man har årskort til museet.

FILMFREDAGE

Sæsonens Filmfredage byder på en række klassikere som perspektiverer særudstillingerne med Eva Koch, Hans Scherfig og museets faste samling. Enkelte originale filmtitler er beskyttet af ophavsret og er ændret med danske titler i det offentlige program. De originale titler kan fås ved henvendelse til museet.



CAFEEN TILBYDER

Cafeen følger museets åbningstider og tilbyder lækre frokostenretninger, et fint udvalg af kaffe og drikkevarer samt i hverdagene aftenens ret til 125 kr./65 kr. for børn u. 12 år. Grundet cafeens og køkkenets begrænsede størrelse anbefaler vi altid at bestille bord på forhånd: cafe@nivaagaard.dk / tlf. 53 85 10 17.

I ANLEDNING AF SÆRUDSTILLINGERNE

FREDAG 17. JANUAR KL 17.30

Cafeen har med Ring og Brendekildes værker ladet sig inspirere af den gamle bondekultur og inviterer til en spændende med øl og foredrag af Herslev Bryghus. Undervejs serveres en lækker tre-retters menu skabt til øllene.

Pris 295 kr. 10% rabat til årskortholdere.

FREDAG 3. APRIL KL 17.30

Inspireret af Hans Scherfigs frode motiver fra Afrika byder cafeen og Sigurd Müller Vinleverandør på en vinsmagning med seks sydafrikanske vine. Undervejs serveres en lækker tre-retters menu skabt til vinene.

Pris 395 kr. 10% rabat til årskortholdere.

10% RABAT I CAFEEN TIL ÅRSKORTHOLDER OG EN GÆST.

VED ÅRSKORT 1+1: 10% RABAT I CAFEEN TIL ÅRSKORTHOLDER OG TO GÆSTER.

RESERVATION TIL OVENNÆVNTE ARRANGEMENTER ER NØDVENDIG: CAFE@NIVAAGAARD.DK ELLER TLF. 53 85 10 17

19. JANUAR, 16. FEBRUAR, 22. MARTS, 19. APRIL, 24. MAJ, 21. JUNI OG 19. JULI SUNDAY ROAST

Den anden sidste søndag hver måned serverer cafeen en ægte søndagsklassiker: helstegt oksesteg med Yorkshire-pudding, sovs, stegte kartofle, blomkål, ost og gulerødder. Nyd måltidet Sunday Roast med din familie, venner eller bekendte. Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig.

SØNDAG 12. OG MANDAG 13. APRIL KL 12-15 CAFEEN SERVERER PÅSKEPLATTE

Kom og nyd påskebordets fristelser. Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere.

LØRDAGE OG SØNDAGE

27.-28. JUNI OG 11.-12. JULI KL 12-15 BRUNCH I PARKEN

Langborde smykket med hvide duge og blomster. Fra udekøkkenet serveres der scrambled eggs & bacon, nyrøget laks, friskbagte croissanter og brød, hjemmelavede marmelader, juice og meget mere. Arrangementet afhænger af vejret og kan blive aflyst. Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere. Børn (u. 12 år) halv pris. Begrænset antal pladser.

SKT. HANS

Tirsdag den 23. juni kl. 18 serverer cafeen Skt. Hans middag. Pris 195 kr. (ekskl. drikkevarer). 10% rabat til årskortholdere. Halv pris for børn u. 12 år.

SÆRTILBUD I FORBINDELSE MED ARRANGEMENTER

Køber du på forhånd dine billetter til foredrag og koncerter sammen med aftenens ret på billetto.dk, får du kaffe og dessert med i prisen.



Kommende særudstilling Historier om mødre Efterår 2020

Alle har en mor. Nogle oplever selv at blive mor. Moderrollen er uomgængelig og ændrer sig gradvist i de forskellige livsfaser. Kunsthistorien er fuld af billeder af mødre og børn; mor-motivet er et af de mest reproducerede. Vidunderlige, inderlige, elskelige skildringer af mor med barn, som mennesker kan spejle sig i og bevæges over.

Moderskabet bliver på skift idylliseret, diskuteret, idealiseret og kritiseret. Udstillingen *Historier om mødre* viser religiøse og verdslige mor/barn-portrætter og diskuterer gennem udvalgte temaer moderrollen historisk set og i dag.

Der vises centrale værker fra andre museer i ind- og udland, private samlere foruden værker fra museets egen samling.

Bernardino Luini,
Madonna med Kristusbarnet,
1515-1525.
Nivaagaards Malerisamling.

HUSK – KUNST SKAL SES I VIRKELIGHEDEN!

**AFTENÅBENT PÅ MUSEET OG I CAFEEN
TIRSDAG – FREDAG KL 11-20**

Weekender og helligdage kl. 11-17
Mandage lukket
Cafeen er åben i museets åbningstid.

Nivaagaards Malerisamling
Gammel Strandvej 2
2990 Nivå
49 14 10 17
Cafe 53851017

info@nivaagaard.dk
cafe@nivaagaard.dk

Følg os på Facebook og Instagram @nivaagaard.
Tilmeld dig vores nyhedsbrev via www.nivaagaard.dk.

Entrebilletter til museet og arrangementer kan også købes
online på www.billetterto.dk/nivaagaards-malerisamling

**6 TOG I TIMEN FRA OG TIL KØBENHAVN OG HELSINGØR.
KUN 800 M FRA NIVÅ STATION
BUS 388 TIL DØREN FRA LYNGBY OG HELSINGØR**
