



PROGRAM  
JANUAR — JUNI 2019

N

NIVAAGAARDS  
MALERISAMLING

---



Andrea Rygg Karberg, Museumsdirektør. Foto: David Kahr

Forside: William Morris, *Strawberry Thief (Jordbærtyv)*, 1883 (udsnit).  
The William Morris Society

Nivaagaards Malerisamling støttes i 2019 af:  
Fredensborg Kommune og Bergiafonden samt Aage & Johanne  
Louis-Hansens Fond, A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney  
Møllers Fond til almene Formaal, Augustinus Fonden, Beckett-Fonden,  
Den Berlinske Fond, Gangstedfonden, Grosserer L.F. Foghts Fond,  
Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond, Knud Højgaards  
Fond, Lektor Peer Rander Amundsens Legat, Ny Carlsbergfondet og  
15. Juni Fonden.

---

*Al magt til skønheden!* – sådan lyder parolen dette forår på  
Malerisamlingen. Efter en forrygende slutspurt på Jens  
Hage-udstillingen samt indvielse af Julie Boserups collage-  
installation åbner vi i februar Danmarks første udstilling  
om den engelske designpioner William Morris (1834-1896).  
Et Morris-tapet omdanner selv det usleste kammer til en  
frodig have. Socialisten Morris drømte om at sprede  
skønhed ud til alle, om en bedre verden. Han hadede  
industrisamfundet, elskede naturen og genrejste middel-  
alderens gode håndværksdyder.

Vi fejrer Morris både inde og ude: foredrag om Arts &  
Crafts-bevægelsen og dens haver, blomsterbindingskurser  
og sanketure, rododendronvandring m.m. Vi starter en  
broderikreds, viser engelske film, læser Dickens, og cafeen  
serverer Sunday Roast, mens butikken bugner af  
Morris-design. Alle børn er indbudt til fastelavn,  
påskeevent, familieomvisninger og workshops – og vi  
præsenterer førende danske forfattere og vidunderlige  
koncerter med både jazz og klassisk musik.

Velkommen til endnu en blomstrende sæson på  
Nivaagaards Malerisamling!

Andrea Rygg Karberg  
Museumsdirektør





---

## William Morris

### Al magt til skønheden!

13. februar – 16. juni 2019

---

I Victoriatidens England (1837-1901) buldrede industrialiseringen frem og ændrede verdenssamfundet for altid. I denne gryende moderne verden levede William Morris (1834-1896), der blev den mest indflydelsesrige designer fra det 19. århundrede. Hans mønstrede tapeter og tekstiler inspireret af naturen er elskede verden over. Men han var også en radikal mand, der som kunsthåndværker, designer, forfatter, bogtrykker og social reformator ville give al magt til skønheden og forandre det engelske samfund. Han gik til angreb på tidens masseproduktion og overforbrug, og hans tanker om skønhed, fællesskab og bæredygtighed er stadig højaktuelle. Udstillingen består af værker, der viser hele spektret af Morris' mangeartede virke, samt værker af de vigtigste personer, han indgik i en kollektiv skabelsesproces med, kunstnere som Edward Burne-Jones, Dante Gabriel Rossetti og arkitekt Philip Webb.

---

William Morris, *Honeysuckle (Kaprifolie)*, ca. 1876.  
Håndbroderet silke og linned.  
William Morris Gallery, London

---



---

## Julie Boserup

### Passage

12. januar – 25. august 2019

---

I museets nordgang omdanner kunstneren Julie Boserup den snævre passage til en både omsluttende og perspektivrig collageinstallation. Ved hjælp af historiske arkivfotos, landskabsmalerier og farvede flader skaber Boserup et illusionsrum, hvor indenfor og udenfor, det rumlige og det uendelige, mødes. Boserup har ladet sig inspirere af Malerisamlingens historie, den oprindelige facade og den skønne kunst og smukke natur omkring Nivaagaard.

Boserup har i mange år arbejdet med at raffinere collagen som medie. Hun er optaget af den store mængde visuelt materiale, som vi er omgivet af, og giver i sin praksis nyt liv til glemte og oversete billeder.

---

Julie Boserup, *PASSAGE*, 2019



---

## Støt Nivaagaards Malerisamling – og vores indkøb af nye værker

Johannes Hage, stifteren af Nivaagaards Malerisamling, overdrog i 1908 sin private kunstsamling til offentligheden. Glæden ved at give er uløseligt forbundet med museets historie, og den kan du nu få del i ved selv at blive støtted giver.

Nivaagaards Malerisamling indkøber fortsat værker til samlingen, primært inden for dansk guldalder. Vi har brug for din hjælp – bliv støtted giver for minimum 200 kr.

Støttebeløbet går ubeskåret til indkøb af kunst til Nivaagaards Malerisamling og er afgørende for, at museet har status som indsamlingsorganisation og kan søge om momsfradrag.

Støttebeløbet er fradragsberettiget. Støt via vores hjemmeside eller ved henvendelse i museumsreceptionen.



---

Et af Malerisamlingens seneste indkøbte værker: J.L. Jensen, *Blomster i en opsats på marmorkarm med bøgegren*, 1846 (udsnit)

---

---

## Arrangementer

---

### JANUAR

---

**ONSDAG 2. JANUAR KL 17**  
**PRÆSTETANKER OG  
BILLEDFORTÆLLINGER**

Præst Charlotte Ellermann, Humlebæk Sogn, taler med en udvalgt gæst og publikum om Carl Bloch, *En munk, der spejler sig*, 1875. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**FREDAG 4. JANUAR KL 17-18.30**  
**YOGA PÅ MUSEET**

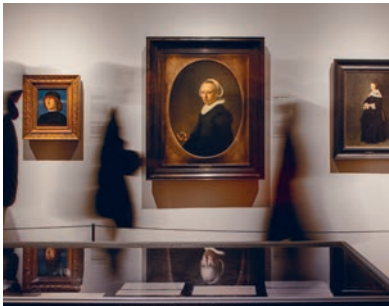
Gå det nye år sundt i møde og tag til yoga på museet ved yoga-instruktør Barbara Hage. Bagefter nyder vi en skål suppe og en dansk vand i cafeen. Samlet pris 165 kr./125 kr. for årskortholdere. Medbring egen yogamåtte og tæppe.



Nytårsyoga på museet 4. og 10. januar ved Barbara Hage. Her ses hun i Jens Hages tegning *Treeet*, 1995 – på særudstillingen frem til 27. januar.

**LØRDAG 5. JANUAR KL 11**  
**KAMMERKORET TOURDION**

åbner museet med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Den første lørdag i hver måned er der gratis omvisning i museets samling. 5. januar ser vi nærmere på Rembrandt og den nederlandske barok.

**KL 14-14.50**  
**OMVISNING I MUSEETS SAMLING**  
**REMBRANDT OG DEN**  
**NEDERLANDSKE BAROK**

Den hollandske kunstner Rembrandt er en af de største malere i kunsthistorien. Han anvendte lys og skygge på en helt speciel måde, der gjorde ham verdensberømt. Hans produktivitet var enorm, og hans liv var dramatisk præget af både store glæder og sorger, velstand og økonomisk ruin.

Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 6. JANUAR KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**  
**HVAD DER KAN TÆNKES**  
**KAN TEGNES**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**ONSDAG 9. JANUAR**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**  
**CROQUIS**  
Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORS DAG 10. JANUAR KL 9.30-11**

**YOGA PÅ MUSEET**

Vi går det nye år i møde med yoga på museet ved yoga-instruktør Barbara Hage. Vi slutter af i cafeen med Bircher Müsli og the.

Samlet pris 165 kr./125 kr. for årskortholdere.

Medbring egen yogamåtte og tæppe.

**FREDAG 11. JANUAR KL 17**

**FILMFREDAG**

**ANNAS UNDERGANG**

Baseret på Lev Tolstojs roman fra 1877. Vi følger den tragiske historie om den aristokratiske Anna Kareninas undergang, efter hun indleder en affære med den velhavende officer Grev Vronsky. Drama fra 2012, 2 timer og 9 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**LØRDAG 12. JANUAR KL 14-16**

**NYTÅRSKUR & FERNISERING**

**JULIE BOSERUP. PASSAGE**

For årskortholdere og inviterede gæster.

**SØNDAG 13. JANUAR KL 14**

**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

**HVAD DER KAN TÆNKES**  
**KAN TEGNES**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**ONSDAG 16. JANUAR**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

**CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**FREDAG 18. JANUAR KL. 16.30-18.30**

**BRUG KUNSTEN SOM**  
**LIVSKOMPAS**

Få en personlig kunstoplevelse, når vi fordyber os i, hvordan kunst kan bruges til at blive klogere på os selv. Workshoppen holdes af kunsthistoriker Gitte Lønstrup Dal Santo. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**LØRDAG 19. JANUAR KL 11**

**CHILI CHICKS**

åbner museet med korsang og fællessang.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

**REMBRANDTS LÆRLINGE**

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)

**SØNDAG 20. JANUAR KL 14**

**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

**HVAD DER KAN TÆNKES**  
**KAN TEGNES**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TIRSDAG 22. JANUAR KL 17**

**FOREDRAG**

**JENS HAGE OM TANKER,**  
**DER BLEV TEGNET**

Tusindvis af tegninger er blevet gennemgået til den aktuelle særudstilling, hvor karikaturer fra fem årtier tilsammen udgør et stykke danmarkshistorie. Jens Hage fortæller om tankerne bag sit arbejde.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 23. JANUAR**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

**CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORS DAG 24. JANUAR KL 17**

**LÆSEKREDS**

**VI LÆSER AF DORTHE NORS**  
**'KORT OVER CANADA'**

Dorthe Nors skriver om længsel i alle tænkelige former i sin seneste novelle-samling. 'Kort over Canada' (2018) er fortællinger om mennesker – sammen og hver for sig, men aldrig rigtig forventningsafstemte. Gratis.

**FREDAG 25. JANUAR KL 16-17**

**JENS HAGE TEGNER GÆSTER**

Få tegnet dit portræt af Jens Hage – og få et minde med hjem. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

Begrænset antal pladser, der reserveres i receptionen ved ankomst til museet.

**KL 17**  
**FILMFREDAG**

**KONG GEORGS TALE**

For at vinde nationens gunst og overvinde sin egen stamme får Kong Georg 6. af Storbritannien undervisning af en talepædagog – og de to mænd udvikler et helt særligt venskab. Drama fra 2010, 1 time og 58 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**LØRDAG 26. JANUAR**  
**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

## REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge.  
Forudgående indmeldelse nødvendig.  
(Se s. 35)

**SØNDAG 27. JANUAR**  
**SIDSTE DAG FOR**  
**SÆRUDSTILLINGEN!**

**KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**  
**HVAD DER KAN TÆNKES**  
**KAN TEGNES**

Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**ONSDAG 30. JANUAR**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

## CROQUIS

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORSdag 31. JANUAR KL 17**  
**FORFATTERFOREDRAG**  
**DORTHE NORS**

Hør den internationale forfatterstjerne  
Dorthe Nors fra Vestjylland fortælle  
om sin seneste udgivelse 'Kort over  
Canada' (2018) – og et spændende  
forfatterforløb, der bød på et  
gennembrud i USA, før hun for alvor  
slog igennem i Danmark.  
Pris 100 kr. Halv pris for årskort-  
holdere.

# FEBRUAR

**LØRDAG 2. FEBRUAR KL 11**  
**MED PÅ NODERNE**

åbner museet med korsang og  
fællessang.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**  
**REMBRANDTS LÆRLINGE**  
Tegneundervisning for børn og unge.  
Forudgående indmeldelse nødvendig.  
(Se s. 35)

**KL 14-14.50**  
**OMVISNING I MUSEETS SAMLING**  
**PORTRÆTTER GENNEM TIDEN**  
Hvad er et portræt? Skal et malet  
portræt ligne den afbildede for at  
være godt? Hør om portrætmalerier  
fra renæssancen over barokken og op  
til guldalderen; om lighed, psykologi,  
iscenesættelse og funktion.  
Ingen tilmelding. Billetter frigives  
30 min. før. Gratis for årskortholdere  
eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 3. FEBRUAR KL 11.15**  
**FAMILIEOMVISNING**  
**EVENTYRLIGE LANDSKABER**  
Sammen rejser vi til kolde og varme  
himmelstrøg og drømmer os væk i  
forskellige eventyrverdener i museets  
mange landskabsmalerier. Vi under-  
søger også Julie Boserups installation,  
som har ladet sig inspirere af maleri-  
erne, museets historie og den omkring-  
liggende natur.  
Gratis for gæster u. 18 år, årskortholder  
eller når entreen er betalt.



Forfatterforedrag med Dorthe Nors 31. januar.  
Foto: Petra Kleis

**ONSDAG 6. FEBRUAR**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**  
**CROQUIS**  
Pris 60 kr. (Se s. 35)

**KL 17**  
**PRÆSTETANKER OG**  
**BILLEDFORTÆLLINGER**  
Præst Jon Skjold Henriksen,  
Asminderød/Grønholt Sogne, taler  
med en udvalgt gæst og publikum om  
Francesco Montemezzanos *Portræt  
af en ung venezianerinde*, u.å.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**FREDAG 8. FEBRUAR KL 17**  
**FILMFREDAG**  
**SHERLOCK HOLMES**  
**OG DIAMANTTYVERIET**  
Vi følger detektiven Sherlock Holmes  
og hans tro følgesvend Dr. Watson  
i opklaringen af et diamanttyveri,  
der finder sted på et tog.  
Krimi fra 1946, 1 time.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**TIRSDAG 12. FEBRUAR KL 17-19**  
**FERNISERING**

## WILLIAM MORRIS.

### AL MAGT TIL SKØNHEDEN!

Gratis for årskortholdere og inviterede  
gæster.

**ONSDAG 13. FEBRUAR**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**  
**CROQUIS**  
Pris 60 kr. (Se s. 35)

**LØRDAG 16. FEBRUAR KL 11**  
**KOKKEDAL KOR**  
åbner museet med sang og fællessang.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**SØNDAG 17. FEBRUAR KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**  
**WILLIAM MORRIS.**  
**AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**TIRSDAG 19. FEBRUAR KL 17**  
**SÆROMVISNING**  
**BAG OM SÆRUDSTILLINGEN**  
Museumsinspektør Maren Bramsen  
fortæller om museets forberedelser til  
den første store udstilling om William  
Morris i Danmark.  
Begrænset antal pladser.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**ONSDAG 20. FEBRUAR**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**  
**CROQUIS**  
Pris 60 kr. (Se s. 35)



Pudecover-broderikit over Morris-mønstret *Strawberry Thief*

**21. FEBRUAR – 13. JUNI**  
**TORSDAGE KL 16-18**  
**BRODERIKREDS**

*"If a chap can't compose an epic poem while he's weaving a tapestry, he had better shut up, he'll never do any good at all."* William Morris

Som med så meget andet var William Morris også på forkant med kønsrollemønstrene i sin levetid (1834-1896). Han insisterede på at lære at brodere og væve; håndværk der traditionelt havde været kvindernes domæne. Håndens arbejde var for Morris uløseligt forbundet med intellektet.

Når Morris' univers lander på Nivaa-gaards Malerisamling, er det derfor også helt naturligt, at der finder håndarbejde sted på museet. Vi har allieret os med en af landets dygtige brodøser, Berthe

Bramsen, for at starte en broderikreds op.

Alle over 13 år kan være med! Man kan vælge at følge broderikredsen hver gang – eller møde op enkelte gange. Hver broderikreds betjenes af en facilitator, der vejleder i to gennemgående syteknikker i Morris-designs: kontursting og schattersting. Deltagerne kan brodere på eget pudecover – eller på et forhæng med 6-7 andre, hvor der arbejdes på en stor broderiramme, som indgår i særudstillingen.

Pris for pudecover-broderikit designet af Berthe Bramsen over Morris-mønstret *Strawberry Thief*: 390 kr. 10% rabat til årskortholdere.

Gratis deltagelse – også omkring broderirammen. Tilmelding er nødvendig pga. begrænset antal pladser.

**21. FEBRUAR KL 17**

**LÆSEKREDS**

**VI LÆSER**

**'STORE FORVENTNINGER'**  
**AF CHARLES DICKENS**

I anledning af særudstillingen læser vi Dickens klassiker 'Store forventninger', der bringer os til 1800-tallets England. Vi følger Pips sociale opstigning fra den fattige opvækst til mødet med storbyens London og livet som 'gentleman'.  
Gratis.

**FREDAG 22. FEBRUAR KL 17**

**FILMFREDAG**

**FRA FATTIG TIL GENTLEMAN**

Filmen bygger på Dickens roman fra 1861, 'Store forventninger', og har Helena Bonham Carter og Ralph Fiennes i de bærende roller.

Drama fra 2012, 2 timer og 8 minutter.  
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**LØRDAG 23. FEBRUAR**

**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

**REMBRANDTS LÆRLINGE**

Tegneundervisning for børn og unge.  
Forudgående indmeldelse nødvendig.  
(Se s. 35)

**SØNDAG 24. FEBRUAR KL 12-15**

**SUNDAY ROAST I CAFE**

I anledning af Morris-udstillingen giver cafeen over fire søndage vores museumsgæster mulighed for at opleve en ægte britisk søndagsklassiker, Sunday Roast: helstegt oksesteg med Yorkshire-pudding, gravy, roast potatoes, cauliflower cheese & carrots.  
Reservation nødvendig.  
Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. (Se s. 37)



Croquistegning med underviser og model hver onsdag på museet.

**KL 14**

**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

**WILLIAM MORRIS.**

**AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TIRSDAG 26. FEBRUAR KL 17**

**FOREDRAG**

**WILLIAM MORRIS**

**– ORNAMENTETS MESTER**

Som designer, forfatter og fortaler for et dannelsesprojekt, der skulle skabe bedre rammer for almindelige borgeres liv, er Morris stadig aktuel for det moderne menneske mere end 120 år efter sin død. Tidligere museumsinspektør for Designmuseum Danmark, Ulla Houkjær, dykker ned i Morris' univers.  
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 27. FEBRUAR**

**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

**CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)





Lars Bukdahl fortæller om Charles Dickens ved forfatterforedraget 28. februar.

### **TORSdag 28. FEBRUAR KL 16-18** **BRODERIKREDS**

Kom og broder! På dit eget pudecover – eller på et forhæng med 6-7 andre. Alle over 13 år kan være med. Der vil være en facilitator til stede. Gratis deltagelse. (Se s. 14)

### **KL 17** **FORFATTERFOREDRAG** **LARS BUKDAHL OM** **CHARLES DICKENS**

William Morris var en stor beundrer af den samtidige forfatter Charles Dickens (1812-1870). En af vor tids passionerede Dickens-kendere, digter og litteraturanmelder Lars Bukdahl, beriger os i dette foredrag om, hvad der gjorde Dickens så særlig for sin samtid og frem til i dag. Pris 100 kr. Halv pris for årskort-holdere.

## MARTS

### **FREDAG 1. MARTS KL 17** **GASTRO-OMVISNING** **MED BRITISKE ØL**

Kom og nyd udstillingen med William Morris til en særlig Gastro-omvisning, hvor vi smager på 8 udvalgte britiske øl. Vi taler om smagen, typen og hvilke retter, de forskellige øl kan anvendes til. Pris 350 kr. inkl. omvisning, øl-smagning og 3-retters menu. 10% rabat til årskortholdere. Tilmelding nødvendig.

### **LØRDAG 2. MARTS KL 11** **FRAKTION8**

åbner museet med sang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

### **KL 11-13 OG KL 13.15-15.15** **REMBRANDTS LÆRLINGE**

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)

### **KL 14-14.50** **OMVISNING I MUSEETS SAMLING** **CRANACH OG RENÆSSANCEN**

Den tyske kunstner Lucas Cranach var ven med Martin Luther, som han malede flere portrætter af. Ikke desto mindre havde Cranach både katolikker og protestanter i sin kundekreds, som han betjente fra sit værksted i Wittenberg. Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

### **SØNDAG 3. MARTS KL 11.15** **FAMILIEOMVISNING**

#### **FASTELAVN**

Vi fejrer fastelavn på museet ved at se på mange af de flotte dragter, som folk havde på i gamle dage. Vi bliver klogere på fastelavnens historie og finder vores yndlingskostume i malerierne. Cafeen sælger varm kakao og fastelavnssboller. Kom gerne udklædt.

Gratis for gæster u. 18 år, årskort-holdere eller når entreen er betalt.

### **KL 13** **TØNDESLAGNING**

For små og store i museumsparken. Gratis deltagelse.

### **KL 14** **INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING** **WILLIAM MORRIS.**

**AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**  
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TIRSDAG 5. MARTS KL 17**  
**SÆROMVISNING VED**  
**MUSEUMSDIREKTØREN**  
Museumsdirektør Andrea Rygg Karberg fortæller om den nye ophængning af museets faste samling, heriblandt om de mesterværker, som Malerisamlingen netop har fået til deponering de kommende 10 år: Wilhelm Marstrands *Liggende model*, 1833, og Carls Blochs *Portræt af H.C. Andersen*, 1869. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Wilhelm Marstrand, *Liggende model*, 1833. Privateje, Schweiz. Malerisamlingen har fået værket til deponering de kommende 10 år.

### **ONSDAG 6. MARTS** **KL 14.45-16.45 OG KL 17-19** **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**KL 17**  
**PRÆSTETANKER OG**  
**BILLEDFORTÆLLINGER**  
Præst Hedda Salomonsen, Asminderød/Grønholt Sogne, taler med en udvalgt gæst og publikum om William Morris og Ford Madox Brown, *Kong Arthur & Sir Lancelot*, 1862, William Morris Gallery. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**KL 19**  
**FREDENSBORG MUSIKSKOLE**  
Elever fra Fredensborg Musikskole viser deres opnåede færdigheder og indtager museet med et musikalsk festfyrværkeri af en koncert. Gratis billetter reserveres via Musikskolen på musikskolen@fredensborg.dk



Agnes Slott-Møller, *Niels Ebbesen* 1893-1894, Randers Kunstmuseum

**TORS DAG 7. MARTS KL 16-18**  
**BRODERIKREDS**

Kom og broder! Brodøse Berthe Bransen besøger broderikredsen og giver gode råd til syningen. Gratis deltagelse. (Se s. 14)

**FREDAG 8. MARTS KL 17**  
**FILMFREDAG**

**CHARLES DICKENS' AFFÆRE**

Vi følger den kendte forfatter Charles Dickens på toppen af sin karriere i 1850'ernes London. Han forelsker sig i sin muse, og det skaber problemer for den allerede gifte forfatter. Drama fra 2013, 1 time og 51 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**LØRDAG 9. MARTS**  
**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

**REMBRANDTS LÆRLINGE**

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)

**SØNDAG 10. MARTS KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**  
**WILLIAM MORRIS.**  
**AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**  
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TIRSDAG 12. MARTS KL 17**  
**FOREDRAG**  
**AGNES SLOTT-MØLLER**  
**– DEN DANSKE PRÆRAFAELIT**

Museumsinspektør Jakob Vengberg Sevel står bag den roste udstilling 'Agnes Slott-Møller: Helte & heltinder' på ARoS og gæster Malerisamlingen for at fortælle om den markante danske prærafaelit fra Morris' samtid. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 13. MARTS**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**  
**CROQUIS**  
Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORS DAG 14. MARTS KL 16-18**  
**BRODERIKREDS**  
Gratis. (Se s. 14)

**KL 17**  
**LÆSEKREDS**  
**VI LÆSER**  
**'RØD MAND/SORT MAND'**  
**AF KIM LEINE**

En stor fortælling om koloniseringen af Grønland i 1728, om præsten Hans Egede og åndemaneren Aappaluttoq. Om vældige naturkræfter, død, druk og ondskab og om mødet mellem to kulturer. Gratis.



Jazz koncert med Alvin Queen trio 14. marts. Foto: Karolina Thorarensen

**KL 19.30**  
**JAZZ KONCERT**  
**ALVIN QUEEN TRIO**

Alvin Queen (USA) er en af de største nulevende tromme-legender. Han har spillet med John Coltrane, George Bensons og Horace Silvers orkestre og i Danmark var han NHØP's foretrukne trommeslager. Med sig på museet har han Ben Besiakov på piano og Ida Hvid på bas. Pris 160 kr. Halv pris for årskortholdere.

**LØRDAG 16. MARTS KL 11**  
**BALLERUP KAMMERKOR**  
åbner museet med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**  
**REMBRANDTS LÆRLINGE**  
Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)



Forfatterforedrag med Kim Leine 21. marts

**KL 17  
FORFATTERFOREDRAG**

### **KIM LEINE**

Kom og hør en af tidens største nordiske forfattere Kim Leine fortælle om sin seneste roman 'Rød mand/Sort mand' (2018). Kim Leines omfattende forfatterskab kredser om Grønland, som han selv fik ind under huden, da han gennem 15 år arbejdede der som sygeplejerske.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**FREDAG 22. MARTS KL 17  
FILMFREDAG**

### **HISTORIEN OM JANE**

Dette er fortællingen om den forældre-løse Jane Eyre, der efter en hård opvækst hos mosteren Mrs. Reed, flytter ind på Thornfield slottet. Baseret på Charlotte Brontës roman fra 1847. Romantisk drama fra 2011, 2 timer. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**LØRDAG 23. MARTS  
KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

### **REMBRANDTS LÆRLINGE**

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)

**SØNDAG 24. MARTS KL 14  
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

### **WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 17. MARTS KL 14  
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

### **WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**ONSDAG 20. MARTS  
KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

### **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORS DAG 21. MARTS KL 16-18  
BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)

**TIRSDAG 26. MARTS KL 17  
FOREDRAG**

### **DESIGN, POLITIK – OG KVALITET**

Tv-vært og modeekspert Chris Pedersen ser på den hastige udvikling i mode- og interiørbranchen og den pris, vi betaler i forhold til kvalitet, miljø og værdier. Morris var en af de første, der tænkte design som en politisk størrelse. Foredraget ser nærmere på, hvordan han og andre bevægelser og formgivere frem til i dag kan inspirere os til at genfinde respekt for kvalitet i det materielle.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 27. MARTS  
KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

### **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)



Morris tænkte design som en politisk størrelse – Chris Pedersen tager tråden op den 26. marts. Foto: Jonas Bie

**TORS DAG 28. MARTS KL 16-18  
BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)

**FREDAG 29. MARTS KL 17  
KOROMVISNING**

### **FASTEN I MALERISAMLINGEN**

Det Danske Kammerkor viser i anledning af fasten vej ind i Malerisamlingens faste-motiver med korsang. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

Begrænset antal pladser.

**LØRDAG 30. MARTS KL 11  
SANGKORET CANTARELLERNE**

åbner museet med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

### **REMBRANDTS LÆRLINGE**

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)

**SØNDAG 31. MARTS KL 12-15  
SUNDAY ROAST I CAFEEN**

Kom og nyd en engelsk klassiker! Reservation nødvendig. Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. (Se s. 37)

**KL 14  
INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

### **WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



# APRIL

**TIRSDAG 2. APRIL KL 19.30**  
**KLASSISK KONCERT**

## **KATRINE GISLINGE, ØYSTEIN SONSTAD & KATRINE ØIGAARD SONSTAD**

Fortryllende klassisk musik vil fylde Søjlesalen denne aften med Katrine Gislinge ved flygelet, Katrine Øigaard Sonstad på kontrabas og Øystein Sonstad på cello.

Pris 160 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 3. APRIL**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

## **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

## **KL 17** **PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER**

Præst Per Melhof, Hørsholm Sogn, taler med en udvalgt gæst og publikum om Edward Burne-Jones *Sankt Radagunda* u.å., The William Morris Society. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TORS DAG 4. APRIL KL 16-18**

## **BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)



Katrine Gislinge (piano) spiller med Øystein Sonstad (cello) og Katrine Øigaard Sonstad (kontrabas) den 2. april.

**FREDAG 5. APRIL KL 17**  
**FILMFREDAG**

## **DEN UNGE DRONNING VICTORIA**

Vi følger den unge dronning Victorias turbulente liv midt i et kongeligt magtspil i 1800-tallets Storbritannien. Drama fra 2009, 1 time og 45 minutter. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**LØRDAG 6. APRIL**  
**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

## **REMBRANDTS LÆRLINGE**

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)

**KL 14**  
**OMVISNING**

## **JULIE BOSERUPS INSTALLATION OG MALERISAMLINGEN**

Kunstner Julie Boserup fortæller om sin aktuelle installation *PASSAGE* og om, hvordan Malerisamlingens kunst, arkitektur, og omgivende landskaber har inspireret til værket. Omvisningen fører os via museets gamle indgangsparti, der indgår centralt i Boserups kunstværk.

En tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 7. APRIL KL 12-15**  
**FAMILIER & BØRN**

## **GÆKKEN ER LØS**

Igen i år inviterer Nivaagaards Malerisamling børnefamilier til museet for at fejre påsken. Du kan lave din egen påskepynt i værkstedet med vores huskunstner Sisse Hoffmann, hvor vi bruger materialer med William Morris' smukke mønstre. Dagen slutter af med æggestafet i parken. Cafeen serverer udvidet børnemenu. Hvert barn kan tage en voksen ledsager gratis med.

**KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

## **WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TIRSDAG 9. APRIL KL 17**  
**FOREDRAG**

## **LANDSKABSMALERIERNES GLEMTE DYBDER**

Den danske guldalder var en tid fuld af videnskabelige opdagelser, og kunstnere som C.W. Eckersberg, P.C. Skovgaard og J.Th. Lundbye fulgte opmærksomt med. Landskabsmalerne bidrog til at formidle videnskabens fremskridt, men måske førte de også videnskaben på sporet af nogle af de epokegørende opdagelser. Ved Museumsinspektør Gry Hedin, Faaborg Museum. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 10. APRIL**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

## **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORS DAG 11. APRIL KL 16-18**

## **BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)

**LØRDAG 13. APRIL KL 11**

## **HILLERØD HOSPITALSKOR**

åbner museet med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 14. APRIL KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

## **WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**ONSDAG 17. APRIL**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

## CROQUIS

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**KL 12-15**  
**SKÆRTORS DAG, LANGFREDAG,**  
**PÅSKELØRDAG, 1. OG 2. PÅSKEDAG**

## CAFEEN SERVERER PÅSKEPLATTER

Kom og nyd påskebordets fristelser.  
Pris 145 kr. 10% rabat til årskort-  
holdere.

**SØNDAG 21. APRIL KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

## WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!

Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**ONSDAG 24. APRIL**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

## CROQUIS

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**KL 17**  
**UDFLUGT**

## FUGLESTEMMETUR

Vi genoptager de populære fuglestem-  
meture med naturvejleder Jørn Larsen  
fra Fugleværnsfonden som guide.  
Turen går gennem parken til Nivå  
Strandenge. Undervejs lytter vi til de  
mange fugle, som kan høres netop nu.  
Vi besøger fugletårnet, hvor vi kigger på  
rastende ænder og vadefugle, mens vi  
hører de sangfugle, som er knyttet til de  
åbne enge. Vi slutter af ved museet.  
Tilmelding nødvendig. Begrænset antal  
pladser.  
Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere.

**TORS DAG 25. APRIL KL 16-18**

## BRODERIKREDS

Gratis. (Se s. 14)

**KL 17**  
**LÆSEKREDS**

## VI LÆSER 'JENS' AF JENS SMÆRUP SØRENSEN

Personlig fortælling om en mand, der  
har fulgt det danske samfund og dets  
omskiftelser fra sidst i 1940'erne og  
frem til vore dage. Det handler om en  
opvækst på landet, om at "være en lidt  
sær dreng", om fastlåste kønsroller  
og om trangen til at komme væk til en  
anden verden.  
Gratis.

**KL 19**  
**ORDVANDRING**

Vi går på vandring med forfatter  
Iben Claces, der kender hvert et ord  
i museets 'Reservat for truede ord'.  
Ordvandringerne er kendt for at danne  
nye møder mellem deltagerne, når ord  
som *landstryger* og *kindhest* sætter  
erindringer og samtaler i gang. Tag din  
ven, veninde, barn eller barnebarn med  
på en humoristisk og tankevækkende  
gåtur i ordenes verden.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**FREDAG 26. APRIL KL 17**  
**FILMFREDAG**

## DEN DANSKE PRINS HAMLET

Filmen er baseret på Shakespeares  
tragedie 'Hamlet'. En historie fyldt med  
intriger – og et brændende ønske om  
hævn.  
Drama fra 1990, 2 timer og 15 minutter.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt



Foråret byder på to ordvandring med den lokale forfatter Iben Claces 25. april og 28. maj.

**LØRDAG 27. APRIL KL 11**  
**HELINGØR KAMMERKOR**

åbner museet med sang og fællessang.  
Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**  
**REMBRANDTS LÆRLINGE**  
Tegneundervisning for børn og unge.  
Forudgående indmeldelse nødvendig.  
(Se s. 35)

**SØNDAG 28. APRIL KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

## WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!

Gratis for årskortholdere eller når  
entreen er betalt.

**TIRSDAG 30. APRIL KL 15-17**  
**BLOMSTERKURSUS**

Vi lader os inspirere af William Morris  
og laver under kyndig vejledning fra  
Lisbeth Gjødvad smukke dekorationer,  
kranse eller opsatser. Den færdige deko-  
ration kan tages med hjem – materialer  
udleveres på kurset. Medbring egen  
saks og praktisk tøj i tilfælde af, at  
kurset foregår udendørs.  
Pris 180 kr. Halv pris for årskortholdere.  
Billetkøb nødvendigt. Begrænset antal  
pladser. (Se s. 35)

**17.15-18.30**  
**UDFLUGT**

## SANKETUR – FORÅRSURTER

Foråret er i fuld gang, og mange af  
de tidlige urter begynder at blomstre.  
Sammen med sankeguide Julie Swane  
fra Byhøst går vi ud i den skønne natur  
for at høste vilde sager og får tips til,  
hvordan urterne bruges i køkkenet.  
Medbring saks og en lille kurv.  
Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere.  
Tilmelding nødvendig. Begrænset antal  
pladser.

# MAJ

**ONSDAG 1. MAJ KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

## CROQUIS

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**KL 17**

## PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Præst Jørgen Sejergaard, Karlebo Sogn, taler med en udvalgt gæst og publikum om Dante Gabriel Rossetti, *Drabet af Herrens søn*, ca. 1861, William Morris Gallery.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TORSDAG 2. MAJ KL 16-18**

## BRODERIKREDS

Gratis. (Se s. 14)

**KL 17**

**FORFATTERFOREDRAG**

## JENS SMÆRUP SØRENSEN

Vi er stolte af at kunne præsentere forfatter Jens Smærup Sørensen til et sjældent foredrag i Nordsjælland. Forfatteren, der har modtaget en lang række priser og anerkendelser for sit lange og betydelige forfatterskab, fortæller ud fra sin seneste udgivelse 'Jens' (2018), der er en velfortalt blanding af selvbiografi og kulturkritik, formet af en opvækst i og et opgør med et landbosamfund.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.



Forfatterforedrag med Jens Smærup Sørensen 2. maj. Foto: Morten Juhl

**FREDAG 3. MAJ KL 17**

## GASTRO-OMVISNING MED BRITISK CIDER

Kom og nyd udstillingen med William Morris til en særlig Gastro-omvisning, hvor vi smager på 6 forskellige britiske cider. Pris 350 kr. inkl. omvisning, cider-smagning og 3-retters menu. 10% rabat til årskortholdere.

**LØRDAG 4. MAJ**

**KL 11-13 OG KL 13.15-15.15**

## REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig. (Se s. 35)



Kunstner Julie Boserup viser børnene sine collage-tekniker 5. maj.

**KL 14-14.50**

**OMVISNING I FAST SAMLING**

## ECKERSBERG OG DEN DANSKE GULDALDER

Professor C.W. Eckersberg fik en umådelig betydning for den unge generation af elever på Akademiet. Han er den første lærer, der kom til at danne skoleherhjemme. Han fornyede undervisningen, og en række af hans elever er de kunstnere, som vi i dag regner for de ypperste i guldalderen.

Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 5. MAJ KL 12-15**

## SUNDAY ROAST I CAFEEN

Kom og nyd en engelsk klassiker! Reservation nødvendig. Pris 165 kr., 10% rabat for årskortholdere. (Se s. 37)

**KL 16**

**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

## WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**KL 12-15**

**FAMILIER & BØRN**

## COLLAGE-VÆRKSTED MED JULIE BOSERUP

Kunstner Julie Boserup er i værkstedet med børnene og hjælper dem med at lave deres egne collager. Vi lader børnene gå på opdagelse i Boserups aktuelle collageinstallation *PASSAGE* – og i de landskabsmalerier, som har inspireret Boserup i sit værk.

Gratis for gæster u. 18 år, årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TIRSDAG 7. MAJ KL 15-17**

## BLOMSTERKURSUS

Billetkøb nødvendigt. Begrænset antal pladser. Pris 180 kr. Halv pris for årskortholdere. (Se s. 35)

**ONSDAG 8. MAJ**

**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

## CROQUIS

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORSDAG 9. MAJ KL 16-18**

## BRODERIKREDS

Gratis. (Se s. 14)





Josefine Cronholm synger med sit jazz orkester 9. maj. Foto: Nicola Fasano

**TORS DAG 9. MAJ KL 19.30**  
**JAZZ KONCERT**

## **JOSEFINE CRONHOLM MED ORKESTER**

Josefine Cronholm har med sin krystalklare stemme slået sit navn fast på den danske jazz-scene. Hun synger på museet fra sit seneste skønne album 'Ember' i selskab med percussionist og trommeslager Lisbeth Diers, Makiko Hirabayashi på piano, Torben Snekkestad på blæserinstrumenter og Thommy Andersson på bas.  
Pris 160 kr. Halv pris for årskortholdere.

**FREDAG 10. MAJ KL 17**  
**FILMFREDAG**

## **CARRINGTONS KÆRLIGHED**

Vi følger billedkunstneren Dora Carrington og hendes kærlighedsforhold til Strachey. Begge kunstnere var tilknyttet Bloomsbury-gruppen. Drama fra 1995, 2 timer.  
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**LØRDAG 11. MAJ KL 11**

## **KAMMERKORET V I V A**

åbner museet med sang og fællessang.  
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 12. MAJ KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

## **WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Museets rodondendronpark blomstrer i maj-juni.

**TIRSDAG 14. MAJ KL 17**  
**FOREDRAG**

## **ARTS & CRAFTS I HAVEARKITEKTUREN**

Landskabsarkitekt og tidligere formand for Det Kgl. Danske Haveselskab, Jane Schul, fører os igennem nogle af de mange spor, som Arts & Crafts har sat i haver – fra dengang til i dag. Med bevægelsen søgte man væk fra det slyngede, eksotisk prægede og pompøse have-design og tilbage til den middelalderlige enkelthed. En karakter, der i langt højere grad passer til størrelsen på vore dages små by- og villahaver, hvor funktionalisme, enkelhed og miljøbevidsthed igen er i højsædet.  
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 15. MAJ KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**  
**CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORS DAG 16. MAJ KL 16-18**

## **BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)

**SØNDAG 19. MAJ KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

## **WILLIAM MORRIS. AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**KL 15**  
**HAVEVANDRING**

Parkens mange rodondendronbuske står i fuldt flor. Direktør for Fonden Den Hageske Stiftelse, Jørgen Hage, viser rundt og fortæller sammen med planteskoleejer Svend Hansen. Tilmelding nødvendig. Begrænset antal pladser.  
Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere.



Museet genoptager de populære sanketure til Nivå Strandenge. Kom med den 30. april eller 21. maj.

**TIRSDAG 21. MAJ KL 17-18.15**  
**UDFLUGT**

### **SANKETUR – STRANDENS URTER**

Vi nærmer os sommeren, og strandens urter er vågnet. Sammen med sankeguide Julie Swane fra Byhøst går vi ud i den skønne natur for at sanke tidens vilde urter og får tips til, hvordan høsten bruges i køkkenet. Medbring saks og en lille kurv.

Tilmelding nødvendig. Begrænset antal pladser.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere.

**ONSDAG 22. MAJ**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

### **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**TORS DAG 23. MAJ KL 16-18**  
**BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)

**FREDAG 24. MAJ KL 15-17**  
**BLOMSTERKURSUS**

Billetkøb nødvendigt. Begrænset antal pladser. Pris 180 kr. Halv pris for årskortholdere. (Se s. 35)

**LØRDAG 25. MAJ KL 11**  
**FREDERIKSBORG KAMMERKOR**

åbner museet med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 26. MAJ KL 12-15**

### **SUNDAY ROAST I CAFEEN**

Kom og nyd en engelsk klassiker! Reservation nødvendig. (Se s. 37)

**KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**  
**WILLIAM MORRIS.**  
**AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**KL 15**  
**HAVEVANDRING**

Direktør for Fonden Den Hageske Stiftelse, Jørgen Hage, viser rundt og fortæller sammen med planteskole-ejer Svend Hansen om parkens mange rododendronbuske.

Tilmelding nødvendig. Begrænset antal pladser.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere.

**TIRSDAG 28. MAJ KL 15-17**  
**BLOMSTERKURSUS**

Billetkøb nødvendig. Begrænset antal pladser. Pris 180 kr. Halv pris for årskortholdere. (Se s. 35)

**KL 17**  
**ORDVANDRING**

Vi går på vandring i den store blomstrende park med forfatter Iben Claces og vender nogle af de mere end 100 ord i 'Reservat for truede ord'. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**ONSDAG 29. MAJ**  
**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

### **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

# JUNI

**LØRDAG 1. JUNI KL 14-14.50**  
**OMVISNING I MUSEETS SAMLING**  
**LANDSKABSMALERIETS**  
**HISTORIE**

I renessancen finder vi ofte et fjernt landskab som baggrund for f.eks. et portræt. I barokken begynder man at male egentlige landskabsmalerier, og i den danske guldalder bliver landskabet sindbillede på dansk identitet og nationalitet.

Ingen tilmelding. Billetter frigives 30 min. før. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 2. JUNI KL 11.15**  
**FAMILIEOMVISNING**

### **I WILLIAM MORRIS' UNIVERS**

Vi går på opdagelse i William Morris' mange smukke og sanselige mønstre i særudstillingen. Vi tegner og farvelægger dyr, planter og figurer i Morris' ånd og slutter af mellem de blomstrende buske og træer i parken.

Gratis for gæster u. 18 år, årskortholdere eller når entreen er betalt. Anbefalet alder 4-12 år.

**KL 14**  
**INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**  
**WILLIAM MORRIS.**

### **AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.



Hver søndag er der gratis introduktion til særudstillingen. Her ses William Morris, *Trellis* (Espalier), 1862 (udsnit)

**TIRSDAG 4. JUNI KL 15-17**

### **BLOMSTERKURSUS**

Billetkøb nødvendigt. Begrænset antal pladser. Pris 180 kr. Halv pris for årskortholdere. (Se s. 35)

**ONSDAG 5. JUNI**

### **GRUNDLOVSDAG PÅ MUSEET**

**KL 12-15:** Cafeen serverer Grundlovsplatte.

Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere.

**KL 15:** Grundlovstale ved Bertel Haarder.

**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

### **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**KL 17**

### **PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER**

Præst Anette Nybo Henriksen, Karlebo Sogn, taler med en udvalgt gæst og publikum om Jens Juels *Portræt af Peter Tutein med sin yngste søn Louis Alexander*, ca. 1800.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**TORS DAG 6. JUNI KL 16-18**

### **BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)

**SØNDAG 9. JUNI KL 14**

### **INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

### **WILLIAM MORRIS.**

### **AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**ONSDAG 12. JUNI**

**KL 14.45-16.45 OG KL 17-19**

### **CROQUIS**

Pris 60 kr. (Se s. 35)

**KL 17**

### **UDFLUGT**

### **FUGLESTEMMETUR**

Sammen med naturvejleder Jørn Larsen fra Fugleværnsfonden lytter vi efter de mange forskellige fugle på vejen gennem parken til Nivå Strandenge. Ved fugletårnet ser vi efter rastende ænder og vadefugle og lytter til sæsonens sangfugle. Afslutning ved museet. Tilmelding nødvendig. Begrænset antal pladser.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere

**TORS DAG 13. JUNI KL 16-18**

### **BRODERIKREDS**

Gratis. (Se s. 14)

**LØRDAG 15. JUNI OG SØNDAG 16. JUNI**

**KL 12-15**

### **BRUNCH IN THE GARDEN**

Vi afslutter særudstillingen med Brunch in the garden i parken: Langborde smykket med hvide duge og blomster. Fra udekøkkenet serveres der scrambled eggs & bacon, nyrøget laks, friskbagte croissanter og brød, hjemmelavede marmelader, friskpresset juice og meget mere. Efter brunchen kan der dystes over et slag krocket i parken. Arrangementet afhænger af vejret og kan blive aflyst.

Reservation nødvendig.

Pris 145 kr. 10% rabat til årskortholdere.

**SØNDAG 16. JUNI**

### **SIDSTE DAG FOR SÆRUDSTILLINGEN!**

**KL 14**

### **INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLING**

### **WILLIAM MORRIS.**

### **AL MAGT TIL SKØNHEDEN!**

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**SØNDAG 23. JUNI**

### **SKT. HANS PÅ MUSEET**

**KL 18:** Skt. Hans buffet

Pris 195 kr. Reservation nødvendig.

**KL 20:** Båltale ved ved forstander Rasmus Meyer, Krogerup Højskole. Fællessang.

Gratis





## TILMELDING OG BILLETKØB TIL ARRANGEMENTER

Der er begrænset plads til vores arrangementer, og billetkøb på forhånd tilrådes. Billet inkluderer entre til museet.

Vi anbefaler at købe billetterne via [billetto.dk](http://billetto.dk). Det giver dig billetten i hånden hjemmefra, og du får den ekstra fordel, at du ved tilvalg af Aftenens ret får kaffe og dessert med i prisen.

Reserverede billetter skal afhentes senest en halv time før arrangementets afholdelse. Ikke afhentede billetter kan herefter tilgås andre gæster.

## ÅRSKORT 1+1

Fra 2. januar 2019 tilbyder Nivaagaards Malerisamling en ny type årskort: Årskort 1+1 til 450 kr. Med det nye årskort kan du tage en ledsager gratis med i alle museets åbningsdage. Årskortet er personligt. Rabatter til arrangementer, butik og cafe tilfalder både indehaver af kortet og ledsager.

Har du købt et almindeligt årskort (250 kr.) i månederne: oktober, november eller december 2018, er det muligt at ombytte til Årskort 1+1 for 200 kr.

Læs mere på museets hjemmeside eller kontakt Carina Boe Witt: [cw@nivaagaard.dk](mailto:cw@nivaagaard.dk)

# UDVALGTE AKTIVITETER

## GRATIS OMVISNINGER OG INTRODUKTIONER

I forbindelse med særudstillingerne gives der hver søndag kl. 14 en gratis introduktion (30 min.). Omviseren tilpasser introduktionen til antallet af deltagere, som kan foregå inde i særudstillingen eller i Søjlesalen. Første lørdag i hver måned tilbydes museets gæster en omvisning i et udvalgt emne fra den faste samling. Der kan ikke reserveres plads til hverken introduktioner eller omvisninger. Begge gratisformater er kun for enkeltpersoner. For grupper over 9 personer kontaktes Marianne Hasle [mh@nivaagaard.dk](mailto:mh@nivaagaard.dk) for booking af omviser.

## REMBRANDTS LÆRLINGE

Vi fortsætter vores tegnekurser for børn og unge med Marina Pagh som underviser. Begge hold tegner om lørdagen: Hold 1 er for de 8-12-årige kl. 11-13 og hold 2 for de 12-16-årige kl. 13.15-15.15. Undervisningen koster 395 kr. pr. barn pr. sæson (12 lørdage) og afsluttes med en diplomoverrækelse til hver lærling. Deltagelse i tegnekurset kræver forudgående indmeldelse via [billetto.dk](http://billetto.dk), som gælder for hele sæsonen. Vi anbefaler at tilmelde sig i god tid for at sikre sig en plads.

## CROQUISUNDERVISNING

Croquistegning afholdes hver onsdag både som eftermiddagshold og aftenhold i tidsrummene kl. 14.45-16.45 og kl. 17-19. Underviserne Bodil Høyer og Lisa Marie Frost står skiftevis for undervisningen. Prisen er 60 kr. pr. gang og forudsætter, at man har årskort til museet.

## FILMFREDAGE

Sæsonens Filmfredage byder på en perlerække af engelske klassikere fra perioden omkring og umiddelbart efter William Morris. De originale filmtitler er beskyttet af ophavsret og er ændret med danske titler i det offentlige program. De originale titler kan fås ved henvendelse til museet.

## BLOMSTERKURSER

Vi lader os inspirere af William Morris og laver under kyndig vejledning fra Lisbeth Gjødvad smukke dekorationer, kranser eller opsatser med årstidens blomster og grene. Den færdige dekoration kan tages med hjem – materialer udleveres på kurset. Medbring egen saks og praktisk tøj i tilfælde af, at kurset foregår udendørs. Pris 180 kr. Halv pris for årskortholdere. Billetkøb nødvendigt. Begrænset antal pladser.



## Børn på museet

På Nivaagaards Malerisamling introducerer vi både de helt små og de større børn til kunstens forunderlige verden. Det sker ved familieomvisninger den første søndag i måneden, hvor foråret byder på fastelavns- og påskearrangementer, omvisninger i både guldalderens, renæssancens og barokkens værker over temaer som landskaber og klædedragter – og naturligvis en dag i Morris' univers. Julie Boserup, der udstiller med installationen *PASSAGE*, beriger os med et collageværksted for børnene.

I vores havefoyer er der altid forskellige aktiviteter i børnehøjde, hvor man på egen hånd kan gå på opdagelse i udstillingerne og løse opgaver, tegne og spille spil ved vores lille børnebord. Vi glæder os fortsat til at tage imod de små museumsgæster og deres familier.

### SKOLETJENESTEN

Det er en stor glæde, at så mange skoler det seneste år har taget vores udvidede skoletjeneste så aktivt til sig og delta-get i vores nye undervisningstilbud.

Skoletjenesten tilbyder først og fremmest dialogbaseret undervisning i de epoker, der findes i museets permanente samling samt undervisningsforløb i de skiftende særudstillinger. Vores undervisning er differentieret, og der vægtes lege, aktiviteter og variation.

**SE MERE OM MUSEETS  
TILBUD PÅ NIVAAGAARD.DK  
ELLER KONTAKT UNDER-  
VISNINGSANSVARLIG  
SARA WORM TIGHE PÅ  
ST@NIVAAGAARD.DK**

### CAFEEN TILBYDER

Cafeen følger museets åbningstider og tilbyder lækre frokostenretninger, et fint udvalg af kager og drikkevarer samt i hverdage Aftenens ret til 125 kr./65 kr. for børn u. 12 år.

Vi anbefaler at bestille bord på forhånd. Køber du på forhånd dine billetter til foredrag og koncerter sammen med Aftenens ret på billetto.dk får du kaffe og dessert med i prisen.

### GASTRO-OMVISNINGER OG BRUNCH

Museumscafeens forpagter Richard Roth har i anledning af særudstillingen med William Morris tilrettelagt en række oplevelser, der lader kunsten gå hånd i hånd med det britiske køkken. Der vil være Gastro-omvisninger, hvor man i forbindelse med omvisning i Morris-udstillingen introduceres for britisk øl og cider og nyder en afstemt 3-retters menu i cafeen. Cafeen er også med til at markere afslutningen på Morris-udstillingen, når der den 15.-16. juni anrettes Brunch in the Garden med krocket spil i baggrunden.



### 24. FEBRUAR, 31. MARTS, 5. OG 26. MAJ SUNDAY ROAST

I anledning af Morris-udstillingen giver cafeen over fire søndage vores museumsgæster mulighed for at opleve en ægte britisk søndagsklassiker: helstegt oksesteg med Yorkshire-pudding, gravy, roast potatoes, cauliflower cheese & carrots. Kom med til en engelsk klassiker – og gør som i England: Nyd søndagsmåltidet Sunday Roast med din familie, venner eller bekendte. Pris 165 kr. 10% rabat for årskortholdere. Reservation nødvendig.

### 15. MARTS KL. 17.30 WINEMAKERS DINNER

I samarbejde med Sigurd Müller vinhandel, afholder cafeen en Winemakers Dinner hvor vine og 3-retters menu er nøje afstemt. Ole Grenaa fra Sigurd Müller deler ud af sin fantastiske viden om vine og fortæller om vineriet og sjove anekdoter. Pris 450 kr. 10% til årskortholdere.

### SKT. HANS

Lørdag den 23. juni kl. 18 serverer cafeen Skt. Hans middag – Pris 195 kr. (ekskl. drikkevarer). 10% rabat til årskortholdere. Halv pris for børn u. 12 år.

**HUSK – ÅRSKORTHOLDERE FÅR  
10% RABAT PÅ MAD OG DRIKKE  
I CAFEEN (1+1 PERSON)**

**RESERVATION TIL OVENSTÅENDE  
ARRANGEMENTER ER NØDVENDIG  
CAFE@NIVAAGAARD.DK ELLER  
TLF. 53851017**



---

## Kommende særudstilling Kunstnerbrødre L.A. Ring & H.A. Brendekilde 21. september 2019 – 26. januar 2020

---

Malerisamlingen præsenterer i efteråret udstillingen 'Kunstnerbrødre' – om det usædvanlige kunstneriske parløb mellem L.A. Ring (1854-1933) og H.A. Brendekilde (1857-1942), der fandt sted i perioden 1880-1920. Begge kom fra fattige kår og delte i perioder både værelse og atelier i København i en tid, der var præget af store politiske og sociale forandringer.

Udstillingen er den ufortalte historie om kunstnerbrødrenes nære venskab og deres fælles kunstneriske ideal. De interesserede sig for de samme motiver og eksistentielle temaer, som de hver især arbejdede med i deres realistiske gennembrudsværker fra 1880'erne og siden i 1890'ernes mere symbolske og livstolkende udtryk. Begge hed Andersen til efternavn, og for at undgå at blive forvekslet tog de navn efter den landsby, de hver især kom fra: Ring ved Næstved og Brændekilde på Fyn.

Udstillingen, der er blevet til i et samarbejde med Randers Kunstmuseum og Brandts i Odense, byder på et fyldigt udvalg af Ring og Brendekildes bedste malerier samt værker i keramik og glas.

---

H.A. Brendekilde, *Udslidt*, 1889.  
Brandts – Museum for Kunst og  
Visuel Kultur

---



---

**HUSK – KUNST SKAL SES I VIRKELIGHEDEN!**

**AFTENÅBENT PÅ MUSEET OG I CAFEEN  
TIRSDAG - FREDAG KL 11-20**

Weekender og helligdage kl. 11-17  
Mandag lukket  
Cafeen er åben i museets åbningstid.

Nivaagaards Malerisamling  
Gammel Strandvej 2  
2990 Nivå  
49 14 10 17  
Cafe 53851017

info@nivaagaard.dk  
cafe@nivaagaard.dk

Følg os på Facebook og Instagram @nivaagaard.  
Tilmeld dig vores nyhedsbrev via [www.nivaagaard.dk](http://www.nivaagaard.dk).

Entrebilletter til museet og arrangementer kan også købes  
online på [www.billetterto.dk/nivaagaards-malerisamling](http://www.billetterto.dk/nivaagaards-malerisamling)

**6 TOG I TIMEN FRA OG TIL KØBENHAVN. KUN 800 M FRA NIVÅ STATION  
BUS 388 TIL DØREN FRA LYNGBY OG HELSINGØR**

---