
PROGRAM
FORÅR OG SOMMER 2017



N

NIVAAGAARDS
MALERISAMLING



Ditlev Blunck, *Danske kunstnere på osteriet La Gensola*, 1836
Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot

Forside: Ditlev Blunck, *Selvportræt*, 1848
Nivaagaards Malerisamling

Nivaagaards Malerisamling støttes i 2017 af Fredensborg Kommune, Augustinus Fonden, Beckett-Fonden, Bergiafonden, Det Obelske Familiefond, 15. Juni Fonden, Knud Højgaard's Fond, Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond, Lizzie og Ejler Ruges Kunstfond, Ny Carlsbergfondet, Politiken-Fonden og Aage & Johanne Louis-Hansens Fond.

Vi glæder os over, at Storm P. udstillingen tiltrækker mange gæster. Husk *Humsti Bumsti. Storm P. og malerierne* kan ses frem til søndag den 12. marts 2017.

Reservatet for de truede ord virker! Takket være bedsteforældre med børnebørn og adskillige skoleklasser er en række gode ord nu på vej tilbage i det danske sprog og nye truede ord er sat ud i parken. Kom og find ordene, brug dem og hjælp os med at bevare nuancerne i det danske sprog.

Ditlev Blunck var en anderledes guldaldermaler. Med den første store udstilling nogensinde præsenterer vi en dramatisk og rørende livshistorie og et stort kunstnerisk værk, der i mange år har været overset. Museets ikoniske *Mareridt* udgør et højdepunkt på udstillingen, der består af værker fra en række museer og privatsamlinger i både Danmark og Nordtyskland.

Husk, kunst skal ses i virkeligheden!

Michael Bjørn Nellemann
Museumsdirektør

Humsti Bumsti

Storm P. og malerierne

Til 12. marts 2017



Storm P.,
Humsti Bumsti, 1945
ARoS Aarhus Kunstmuseum

Humsti Bumsti. Storm P. og malerierne fortsætter heldigvis til 12. marts! Udstillingen fokuserer på Storm P. som billedkunstner. Således kan man på Malerisamlingen se et meget stort antal af de ca. 160 værker han malede. Et rekordstort antal gæster har lagt vejen forbi for at opleve denne mere ukendte side af den folkekære kunstner.

Også som maler var Storm P. dybt original. Han var velbevandret i samtidens kunst og dybt optaget af strømningerne i Europa. Udtrykket spænder vidt: fra realisme til symbolisme og naivisme, og malerierne besidder den samfundskritik, empati og alvor, som man også kender fra hans tegninger.

I 1930-32 skabte han til Esbjerg Centralbibliotek Danmarks første udsmykning udført til børn. Nu kan trolde, urskove, luftballoner og stjernehimle ses samlet på Malerisamlingen.



Verdens Mindste Kunstbiograf

Videoværker

Til og med juni 2017

I februar præsenterer vi film i samarbejde med Nikolaj Kunsthal under videokunsthifestivalen FOKUS. Fra marts til juni viser vi fire film under temaet *En ny verden*. Alle film under dette tema behandler på dokumentarisk vis det at være flygtning og konsekvenserne heraf. Krig, flugt, menneskerettigheder, individuel lidelse og kollektive udfordringer behandles i disse højaktuelle og vigtige filmiske bidrag.

Få en kunstavis næste gang du er på museet, som fortæller uddybende om hele vores kunsthilmsprogram, der løber fra juni 2016 til juni 2017.

Til 1. februar
DOBBELT TID

9. februar – 5. marts
FOKUS FESTIVAL

9. marts – 30. juni
EN NY VERDEN

Nenad Milcevic,
Replanting the Roots, 2010



Ditlev Blunck

En anderledes guldaldermaler

26. marts – 27. august 2017

Ditlev Blunck (1798-1854) var født i Holsten og blev uddannet på kunstakademierne i København og München. Hans stil blev præget af den tyske skoling, og han kom til at stå som formidler af den nyeste kunst fra Tyskland til sine danske kolleger. Bluncks mere idealiserende stil adskilte sig fra Eckersbergskolens nøgterne formsprog, og dog regnes han blandt de danske guldaldermalere. Hans samlede værk er interessant, og udstillingen viser hele spektret af hans mangeartede virke, der tæller både historiemaleri, religiøse motiver, portrætter, bataljemaleri, genrescener og tegnede skitser.

Ditlev Blunck,
Mareridt, 1846
Nivaagaards Malerisamling

Zoo-plakater

Siden sommeren 2016 har vores gæster nydt et smukt udvalg af Zoo-plakater. Samarbejdet mellem Zoologisk Have og museet har bragt gensynsglæde og nysgerrighed blandt store og små ved blandt andre Aage Sikker Hansens *Zebraer*, Sven Braschs *Gabende flodhest* samt elefantfamilien med *Kaspar og hans moder*. Mange af Zoos plakater har i dag opnået ikonisk karakter, og til motiver såvel som til kunstnere knytter der sig små finurlige historier for plakaternes tilblivelse. Malerisamlingen har samlet mange af disse historier i *Den Lille Kunstavis nr. 9*, der udleveres gratis på museet.



Sven Brasch,
*Gabende flodhest og
Kaspar og hans moder*
udgivet 1924, Zoo-plakat
© Sven Brasch/
copydanbilleder.dk



Den faste samling Nyophængning og nye værker

I 2016 erhvervede vi hele fem nye værker til vores samling! Den største perle er guldalder-kunstneren Martinus Rørbyes enestående portræt af maleren C.A. Lorentzen. En person, der havde en meget stor betydning for de unge guldalderkunstnere. I begyndelsen af 2017 præsenterer vi en nyophængning af vores samling, inklusiv de nye værker. Den bliver ledsaget af en række foredrag om udvalgte kunstnere og temaer, der knytter sig til samlingen.

Martinus Rørbye,
*Portræt af maleren
C.A. Lorentzen, 1827*
Nivaagaards Malerisamling

Arrangementer

FEBRUAR

ONSDAG DEN 1. FEBRUAR
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 17
PRÆSTETANKER OG
BILLEDFORTÆLLINGER

Hedda Salomonsen,
Asminderød-Grønholt Sogn
P.C. Skovgaard, *Stranden ved Hellebæk*,
1858

Gratis for årskortholdere eller
når entreen er betalt

LØRDAG DEN 4. FEBRUAR KL 11

FRAKTION 8

åbner museet med sang og fællessang
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig



P.C. Skovgaard, *Stranden ved Hellebæk*, 1858
Nivaagaards Malerisamling

SØNDAG DEN 5. FEBRUAR KL 11
KUNSTHISTORIER PÅ FRANSK
VISITE GUIDÉE EN FRANCAIS

STORM P., ARTISTE PEINTRE

Storm P., figure du patrimoine
national danois.
La visite guidée sera assurée par
Michelle Garnier, historienne de l'art.
Gratuit pour les amis du musée ou une
fois le billet d'entrée payé

KL 12
KUNSTHISTORIER
RELIGIØSE MOTIVER

På opdagelse i museets renaissance-
værker
Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

KL 14
HUMSTI BUMSTI
STORM P. OG MALERIERNE

Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

TIRSDAG DEN 7. FEBRUAR KL 16-18
FORDYB DIG I PUSLESPIL

Få udleveret et af museets store pusle-
spil, køb en kop kaffe eller kakao, og I er
nu klar til at synke ned i en verden af ro
og koncentration.

Puslespillet opbevares af museet i
maks. to måneder. Må tages med hjem,
når den sidste brik er lagt.
Arrangementet er gratis

ONSDAG DEN 8. FEBRUAR
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30
FOREDRAG
KUNSTKRITIKER OG
TEGNEKSPERT
SØREN VINTERBERG

Storm P.'s søgen og udvikling i sit
kunstarbejde var særlig markant i den
første fjerdedel af 1900-tallet. I samme
periode blev teknik- og udviklingsop-
timisme afløst af værdisammenbrud
og verdenskrig. Hvordan spejles det
i billedkunst og bladtegning – som
symbolisme, vitalisme, nihilisme – og
humor? Søren Vinterberg, mag.art. og
kritiker på Politiken, giver eksempler
på Storm P.'s forhold til det hele og sam-
menholder det med dansk bladtegnings
'moderne gennembrud' i de samme år.
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere



Storm P., *Kanarieflugten i buret*, 1930-32
Esbjerg Kommunes Biblioteker

TORS DAG DEN 9. FEBRUAR KL 19.30
KONCERT

NIKOLAJ HESS I SELSKAB #1

med Strygekvarteret Halvcirkel
bestående af Bettina Maria Ezaki
(violin), Cæcilie Balling (violin), Mika
Persdotter Svensson (viola) og Nicole
Hogstrand (cello). Samarbejdet tager
udgangspunkt i både nyskabende be-
arbejdnings af klassiske mesterværker
af blandt andet Ravel og Pärt og i Hess'
filmiske univers, med hans særlige
Nordic Cool blanding af jazz, klassisk og
folkemusik.

Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere

FREDAG DEN 10. FEBRUAR KL 16.30

FILMFREDAG

**'HØJT SKUM
– EN FILM OM STORM P.'
PRÆSENTATION OG Q&A
MED INSTRUKTØR
JØRGEN VESTERGAARD**

Filminstruktør Jørgen Vestergaard har levendegjort Peter og Ping, der boede på Storm P.'s skrivebord fra 1922 til 1949, og fået dem til at fortælle om deres liv med kunstneren og privatmennesket.

Dokumentar, 2015. Arrangementet varer ca. 2 timer. Begrænset antal pladser. Forudgående tilmelding nødvendig.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

SØNDAG DEN 12. FEBRUAR KL 12

KUNSTHISTORIER FOR BØRN

STORM P. I BØRNEHØJDE

Vinterferiens omvisninger kl. 12 er begge søndage specielt for børn

Omvisningen er gratis for årskortholdere og børn (u. 18) eller når entreen er betalt

KL 14

KUNSTHISTORIER

HUMSTI BUMSTI

STORM P. OG MALERIERNE

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 15. FEBRUAR

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30

FOREDRAG

**AT LADE SIG SE. PORTRÆT
OG SELVSCENESÆTTELSE
I 1500-TALLETS ITALIEN**

Foredraget tager os med på en rejse dybere ind i renæssancens portrætkunst, end vi normalt kommer. Med særligt fokus på et af museets mesterværker af Lorenzo Lotto, *Mandsportræt*, undersøger Jeppe Priess Gersbøll, ph.d., cand.mag. i kunsthistorie, renæssancens menneskeskildring og blikkets magt for 500 år siden.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

TORS DAG DEN 16. FEBRUAR KL 17

LÆSEKREDS

**VI LÆSER 'DEN AFSKYELIGE'
AF CHARLOTTE WEITZE**

En tankevækkende og underholdende roman om kærlighed, fanatisme og klimaforandringer, der på ekstrem men humoristisk vis serverer et alvorligt budskab.

Gratis

LØRDAG DEN 18. FEBRUAR KL 11

KOKKEDAL KOR

åbner museet med sang og fællessang

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

SØNDAG DEN 19. FEBRUAR KL 12

KUNSTHISTORIER FOR BØRN

STORM P. I BØRNEHØJDE

Vinterferiens omvisninger kl. 12 er begge søndage specielt for børn.

Omvisningen er gratis for årskortholdere og børn (u. 18) eller når entreen er betalt.



Croquisundervisning med eftermiddagshold og aftenhold

KL 14

KUNSTHISTORIER

HUMSTI BUMSTI

STORM P. OG MALERIERNE

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

TIRSDAG DEN 21. FEBRUAR KL 16-18

FORDYB DIG I PUSLESPIL

Få udleveret et af museets store puslespil, køb en kop kaffe eller kakao, og I er nu klar til at synke ned i en verden af ro og koncentration.

Puslespillet opbevares af museet i maks. to måneder. Må tages med hjem, når den sidste brik er lagt. Arrangementet er gratis

ONSDAG DEN 22. FEBRUAR

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30

FOREDRAG

BILLEDKUNSTNER

CHRISTIAN VIND

– OM STORM P.'S ARBEJDE

Billedkunstneren Christian Vind giver en personlig, nysgerrig, vidende og overraskende introduktion til Storm P.'s arbejde.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

TORS DAG DEN 23. FEBRUAR KL 17

FORFATTERAFTEN

**CHARLOTTE WEITZE OM SIN
BOG 'DEN AFSKYELIGE'**

Charlotte Weitze har skrevet en dystopisk fremtidsroman, der diskuterer klima og klimaforandringer. Hør om Weitzes arbejde med bogen, og de økopolitiske dilemmaer, bogen behandler. Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere. Entreen er gratis, hvis man medbringer bogen

FREDAG DEN 24. FEBRUAR KL 17

FILMFREDAG

'FUP ELLER FAKTA'

Tre unge kunstnere kan ikke få solgt deres kunst. Så de beslutter, at en af dem skal begå selvmord, for alle ved, en død kunstner sælger bedre. Richard drager til det nordlige Sverige. De andre tror, han er død og sælger Richards billeder. Efter et år dukker Richard op igen, uden at vide noget om sin egen succes.

Med Morten Grunwald, Jesper Langberg og Helle Hertz.

Dansk lystspil 1967, 1 time og 30 min.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

LØRDAG DEN 25. FEBRUAR

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig

SØNDAG DEN 26. FEBRUAR KL 12

KUNSTHISTORIER

BILLEDDRAMMENS BETYDNING

Hvordan spiller ramme og motiv sammen?

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

HUMSTI BUMSTI

STORM P. OG MALERIERNE

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

Elever fra Fredensborg Musikskole



Nikolaj Hess-koncerter på museet

KL 19.30

KONCERT

FREDENSBORG MUSIKSKOLE

Den traditionsrige koncert glæder alle sig til, når Musikskolens elever indtager Malerisamlingens sale. Koncertprogrammet har i år fokus på musikskolens talentskoleelever, som spænder over sangere, blæsere, pianister, strygere og guitarister. Foruden folke-musik fremføres stykket *Halleluja* af Leonard Cohen. Strygergruppen arbejder med temaer fra filmens verden – fra *The Godfather* til *Harry Potter*. Et sandt musikalsk festfyrværkeri!
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

TORS DAG DEN 2. MARTS KL 19.30

KONCERT

NIKOLAJ HESS #2

Solokonserten med pianist Nikolaj Hess tager udgangspunkt i Hess' anmelderroste 'Impressions of'-koncept. 'Impressions of Bob Dylan' samt 'Impressions of Hammershøi. The Poetry of Silence Scandinavia House New York' præsenteres ved denne koncert.

Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere

MARTS

ONSDAG DEN 1. MARTS

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Jørgen Sejergaard, Karlebo Sogn
C.W. Eckersberg, *Andagt ved den hellige port i Peterskirken*, ca. 1814

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

LØRDAG DEN 4. MARTS KL 11

SOPHIEKORET

åbner museet med sang og fællessang
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig



Filmstill fra én af fire film som vises fra marts i Verdens Mindste Kunstbiograf: Kunstnergruppen Other Story's film *Ali*, fra 2016

**SØNDAG DEN 5. MARTS KL 11
KUNSTHISTORIER PÅ FRANSK
VISITE GUIDÉE EN FRANCAIS
STORM P., ARTISTE PEINTRE**

Entre l'imaginaire et la réalité
La visite guidée sera assurée par
Madame Elodie Vidal, guide et
historienne de l'art.
Gratuit pour les amis du musée ou une
fois le billet d'entrée payé

**KL 12
KUNSTHISTORIER
UDE GODT, MEN HJEMME
BEDST?**

De danske guldaldermaleres fascination
af Rom – og kærlighed til hjemlandet.
Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

**KL 14
HUMSTI BUMSTI
STORM P. OG MALERIERNE**
Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

**TIRSDAG DEN 7. MARTS KL 16-18
FORDYB DIG I PUSLESPIL**
Få udleveret et af museets store pusle-
spil, køb en kop kaffe eller kakao, og I er
nu klar til at synke ned i en verden af ro
og koncentration.
Puslespillet opbevares af museet i
maks. to måneder. Må tages med hjem,
når den sidste brik er lagt.
Arrangementet er gratis

**KL 17-18.30
ÅBNING AF Udstilling
VERDENS MINDSTE KUNST-
BIOGRAF PRÆSENTERER
'EN NY VERDEN'**

Fire kunstfilm om det at være flygtning
og konsekvenserne heraf. Trampo-
lin Huset, et uafhængigt kulturhus i
København, der hjælper flygtninge og
asylansøgere i DK, indleder filmfore-
visningen.
Gratis

**ONSDAG DEN 8. MARTS
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45
CROQUIS**
Pris 50 kr.

**KL 19.30
FOREDRAG
KUNSTNER OG KVINDE
– ET USÆDVANLIGT LIV
I RENÆSSANCEN**

Foredrag med konservator Ulla Høst,
der fortæller om Malerisamlingens
eneste værk malet af en kvinde –
Sofonisba Anguissola. Ulla Høst dykker
ned i sit restaureringsarbejde af det
ufærdige familieportræt og i værkets og
kunstnerens usædvanlige historie.
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere



Kunsthistorier hver søndag kl 12 og 14

**TORSdag DEN 9. MARTS KL 17
EN EFTERMIDDAG MED
KGL. SKUESPILLER
NIELS HINRICHSEN OG
STORM P.**
Med sin lange teaterkarriere i bagagen
opfører Niels Hinrichsen klassiske
Storm P. anekdoter.
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

**FREDAG DEN 10. MARTS KL 17
FILMFREDAG
OM MALEREN PAUL GAUGUIN**
I 1893 ankommer maleren Paul
Gauguin til Paris for at udstille sine
billeder efter sit ophold på Tahiti. To år
senere forlader han skuffet og ruineret,
Europa og den borgerlige kultur, der
ikke værdsætter hans kunst.
Med Donald Sutherland, Sofie Gråbøl.
Kunstnerbiografisk drama 1986,
1 time og 40 min
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt

**LØRDAG DEN 11. MARTS
KL 11-13 OG KL 13.15-15.15
REMBRANDTS LÆRLINGE**
Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig

**SØNDAG DEN 12. MARTS KL 12
KUNSTHISTORIER
MÆCEN, MALERISAMLER OG
MODERNE OPLYSNINGSMAND**
Om museets visionære grundlægger
Johannes Hage.
Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

**KL 14
HUMSTI BUMSTI
STORM P. OG MALERIERNE**
Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

**ONSDAG DEN 15. MARTS
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45
CROQUIS**
Pris 50 kr.

SØNDAG DEN 19. MARTS KL 12

KUNSTHISTORIER

UDE GODT, MEN HJEMME BEDST?

De danske guldaldermaleres fascination af Rom – og kærlighed til hjemlandet. Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

MÆCEN, MALERISAMLER OG MODERNE OPLYSNINGSMAND

Om museets visionære grundlægger Johannes Hage.

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

TIRSDAG DEN 21. MARTS KL 16-18

FORDYB DIG I PUSLESPIL

Få udleveret et af museets store puslespil, køb en kop kaffe eller kakao, og I er nu klar til at synke ned i en verden af ro og koncentration.

Puslespillet opbevares af museet i maks. to måneder. Må tages med hjem, når den sidste brik er lagt. Arrangementet er gratis

ONSDAG DEN 22. MARTS

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

TORS DAG DEN 23. MARTS KL 17

LÆSEKREDS

VI LÆSER 'TIT ER JEG GLAD' AF JENS CHRISTIAN GRØNDAHL

Den lille roman er formet som et brev fra den 70-årige Ellinor til hendes afdøde veninde Anna, hvor Ellinor ser tilbage på sit liv som et væv af tilfældige hændelser, der formede hendes skæbne. Gratis

FREDAG DEN 24. MARTS KL 17

FILMFREDAG

'SKYGGEN AF EN HELT'

Digteren og familiefaren Gustaf Munch-Petersen blev skudt som 26-årig i Den Spanske Borgerkrig. Han splittede familien ad i tre generationer. I dag, 75 år efter, forsøger hans barnebarn, filminstruktøren Laurits Munch-Petersen, at opklare mysteriet og samle familien igen ved at gå i sin berømte morfars fodspor. Men hvor begynder man?

Dokumentar 2015, 1 time og 30 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

LØRDAG DEN 25. MARTS KL 11

HILLERØD HOSPITALSKOR

åbner museet med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig



Forfatter Jens Christian Grøndal

26. MARTS - 27. AUGUST

NY SÆRUDSTILLING

DITLEV BLUNCK. EN ANDER- LEDES GULDALDERMALER

SØNDAG DEN 26. MARTS KL 12

KUNSTHISTORIER

BILLEDRAMMENS BETYDNING

Hvordan spiller ramme og motiv sammen?

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDER- LEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 29. MARTS

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30

FOREDRAG

DITLEV BLUNCK DANSK, HOLSTENSK, TYSK?

I dette foredrag placerer Kasper Monrad, dr.phil. og overinspektør, ved Statens Museum for Kunst, Ditlev Blunck i en dansk kunstsammenhæng. Monrad tegner et veloplagt billede af livet blandt Bluncks kunstnerkollegaer på Kunstakademiet og belyser samtidig den nationale debat og det dilemma, som Blunck stod overfor, da han som holstener senere i livet blev stillet over for et valg ved Treårskrigen begyndelse.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

TORS DAG DEN 30. MARTS KL 17

FORFATTERAFTEN

JENS CHRISTIAN GRØNDAHL OM SIN BOG 'TIT ER JEG GLAD'

Grøndahl fortæller om sit forfatterskab og dykker ned i sin seneste roman, der på smukkeste vis føjer sig til et stort og vigtigt forfatterskab, med fortællingens refleksioner over livets tilfældigheder og et kritisk blik på nutidens narcissistiske livsstil.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere. Entreen er gratis, hvis man medbringer bogen

APRIL

LØRDAG DEN 1. APRIL KL 11

KAMMERKORET TOURDION

åbner museet med sang og fællessang
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig

SØNDAG DEN 2. APRIL KL 11

KUNSTHISTORIER PÅ FRANSK

VISITE GUIDÉE EN FRANCAIS

EXPOSITION TEMPORAIRE CONSACRÉE AU PEINTRE DITLEV BLUNCK

Un nouveau regard sur le romantisme
danois.

La visite guidée sera assurée par
Michelle Garnier, historienne de l'art.
Gratuit pour les amis du musée ou une
fois le billet d'entrée payé

KL 12

KUNSTHISTORIER

RELIGIØSE MOTIVER

På opdagelse i museets renaissance-
værker.

Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDER- LEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt



Puslespil i cafeen på udvalgte tirsdage

TIRSDAG DEN 4. APRIL KL 16-18

FORDYB DIG I PUSLESPIL

Få udleveret et af museets store pusle-
spil, køb en kop kaffe eller kakao, og I er
nu klar til at synke ned i en verden af ro
og koncentration.

Puslespillet opbevares af museet i
maks. to måneder. Må tages med hjem,
når den sidste brik er lagt.
Arrangementet er gratis

ONSDAG DEN 5. APRIL

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Simon Agge Drigsdahl,
Asminderød-Grønholt Sogn
Ditlev Blunck, *Selvportræt*, 1848
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt



Debattør og præst Poul Joachim Stender

KL 19.30

FOREDRAG

'DER ER MERE'

MED PRÆST OG DEBATTØR POUL JOACHIM STENDER

Poul Joachim Stender mener, at vores
tilværelse styres af frygten for livet
frem for glæden ved det. Tyveri-, ulyk-
kes-, og indboforsikringer, overvåg-
ningsalarter, kostplaner mod livsstils-
sygdomme, etc. Men vort liv burde ikke
være bestemt af frygten for livet – eller
døden. Men derimod af glæden ved at
være i levende live uanset hvor svær
tilværelsen kan være.
Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

FREDAG DEN 7. APRIL KL 17

FILMFREDAG

'KAREN BLIXEN – STORYTELLER'

Portrætfilmen lægger nogle centrale
brikker til forståelse af hendes gåde-
fulde personlighed. Blandt andet
medvirker en række af Karen Blixens
nære venner. Den rummer også hidtil
ukendte optagelser fra amerikanske
talkshows, hvor hun fortæller om sine
erindringer fra Afrika og Rungstedlund.
Dokumentar 1995, 1 time og 30 min.
Gratis for årskortholdere eller når
entreen er betalt

SØNDAG DEN 9. APRIL KL 12

KUNSTHISTORIER

KUNST SKAL SES I VIRKELIGHEDEN

I hvilken virkelighed blev malerierne
til, og hvilken virkelighed er de i nu?
Omvisningen er gratis for årskort-
holdere eller når entreen er betalt

SØNDAG DEN 9. APRIL KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

**TIRSDAG DEN 11. APRIL KL 16
ORDVANDRING**

I 'RESERVAT FOR TRUEDE ORD'

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

**ONSDAG DEN 12. APRIL
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45**

CROQUIS

Pris 50 kr.

**KL 19.30
FOREDRAG**

DANSKHEDENS METAMORFOSE: KUNST OG POLITIK I 1800-TALLETS DANMARK

Ph.d. og adjunkt i historie, Rasmus Glenthøj fortæller hvordan nutidens danskhed til dels er et produkt af den kulturnationalisme, der opstod med "tabet af Norge" i 1814, hvor kunstnere, intellektuelle og videnskabsmænd hånd i hånd forsøgte at genrejse nationen. Den uhæmmede dyrkelse af det danske folk igennem dets sprog, historie og kultur blev imidlertid et problem i en stat, der var næsten ligeså meget tysk, som den var dansk.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

LØRDAG DEN 15. APRIL KL 11

HELSINGØR KAMMERKOR

åbner museet med sang og fællessang
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

SØNDAG DEN 16. APRIL KL 12

KUNSTHISTORIER

MÆCEN, MALERISAMLER OG MODERNE OPLYSNINGSMAND

Om museets visionære grundlægger
Johannes Hage.

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt



Ordvandring i Reservat for truede ord



Koncertforedrag
'Det æstetisk sublime
i musikken' med Julie Tandrup
Koch og Christian Koch

**MANDAG DEN 17. APRIL KL 11-14.30
2. PÅSKEDAG
UDFLUGT**

JOHANNES HAGE-DAGE

Johannes Hage er Nivåegns store mæcen. Denne dag går vi i fodsporene på godsejer, teglværksejer, politiker, filantrop og museumsstifter Johannes Hage ved en guidet tur rundt til to af hans markante institutioner – Ringovnen og Malerisamlingen.

Pris for begge særvisninger 100 kr. Halv pris for årskortholdere. Mødested: Ringovnen. Mulighed for frokost i cafeen ml. de to omvisninger. Reservér bord ved tilmelding

TIRSDAG DEN 18. APRIL KL 16-18

FORDYB DIG I PUSLESPIL

Få udleveret et af museets store puslespil, køb en kop kaffe eller kakao, og I er nu klar til at synke ned i en verden af ro og koncentration.

Puslespillet opbevares af museet i maks. to måneder. Må tages med hjem, når den sidste brik er lagt. Arrangementet er gratis

**ONSDAG DEN 19. APRIL
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45**

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30

KONCERTFOREDRAG

DET ÆSTETISK SUBLIME I MUSIKKEN

Hvorfor bliver vi grebet af musik? Hvilke æstetiske og retoriske virkemidler får os til at synes musikken er fantastisk? Disse spørgsmål stiller retorikprofessor Christian Koch og cellisten Julie Tandrup Koch, med musikeksempler hentet fra Johann Sebastian Bachs suiter for cello.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

TORS DAG DEN 20. APRIL KL 17

LÆSEKREDS

VI LÆSER 'PUNKTUM' AF OLAV HERGEL

Tiderne har lænket journalisten Mikkel Haslund til net-redaktionen på et stort dagblad. Han er en forvirret, bedrevende midaldrende mand, som er ved at blive kørt over af den tid, han lever i. En dag trodser han sin chef i et opgør, der får fatale konsekvenser. Det er ved at være deadline. For aviserne. For journalistikken. For ham selv. Gratis

**KL 19.30
KONCERT**

NIKOLAJ HESS I SELSKAB #3

med Anders Christensen (bas) og Mikkel Hess (trommer). Trioen har spillet sammen siden barndoms-årene og udviklet en næsten telepatisk musikalsk kommunikation og et stemningsfyldt stærkt melodisk univers i en moderne nordisk/international udgave af den klassiske jazzklavertrio. De udgav i 2013 albummet 'Trio', der blev kåret af Politiken som årets bedste jazzudgivelse.

Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere

FREDAG DEN 21. APRIL KL 17

FILMFREDAG

'HOW ARE YOU'

På få år er det dansk/norske kunstner-par Elmgreen og Dragset blevet stjerner i den internationale kunstverden. Med legesyge og humor belyser de i deres værker temaer som identitet, seksualitet, velfærd og demokrati. Filmen følger deres karriere fra fra begyndelsen og frem til den store åbning og prisuddeling ved Biennalen i Venedig i 2009. Dokumentar 2011, 1 time og 10 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

LØRDAG DEN 22. APRIL KL 11

NATMUSKORET

åbner museet med sang og fællessang. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig

KL 12-13.30

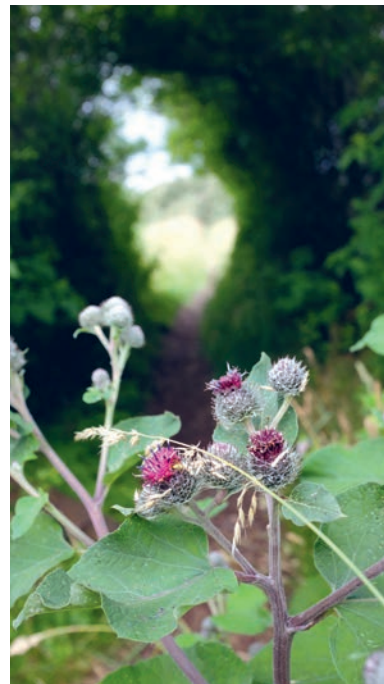
UDFLUGT

GÅTUR TIL FUGLEKIGGER- TÅRNET I STRANDENGENE

Til fods gennem Nivaagaards park og ned til vandet fortæller biolog Uffe Fester fra Naturfredningsforeningens lokale afdeling om blomster, fugle og fuglesang. Teglsten, galajhavn og andre kulturhistoriske tegn i landskabet vil også blive omtalt. Afgang og afslutning ved museet.

Begrænset antal pladser. Reservation nødvendig.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere



På turen til fuglekiggertårnet undersøges flora og fauna

SØNDAG DEN 23. APRIL KL 12

KUNSTHISTORIER

BILLEDDRAMMENS BETYDNING

Hvordan spiller ramme og motiv sammen?

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDER- LEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 26. APRIL

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30

FOREDRAG

OM BILLEDKUNSTNER

RICHARD WINTHER

ALIAS RICARDO DA WINTI OG RICARDO DA NIVÁ

Den tidligere Nivåborger og nu afdøde billedkunstner Richard Winther kan efter sigende ikke overvurderes. Med udgangspunkt i bogudgivelsen *Ricardo da Winti et al.*, 2016, hvor ni forfattere dykker ned i forskellige hovedemner og arbejdsmetoder, vil redaktør af bogen Tove Thage fortælle om temaerne i Richard Winthers værk og liv. Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

TORS DAG DEN 27. APRIL KL 17

FORFATTERAFTEN

OLAV HERGEL OM SIN BOG 'PUNKTUM'

Den prisvindende journalist Olav Hergel sætter i sin nyeste roman 'Punktum', sin egen branche under lup. Hør om Hergels arbejde med bogen og om en journalistbranche som er under pres fra et marked i udvikling.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere. Entreen er gratis hvis man medbringer bogen

LØRDAG DEN 29. APRIL

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge. Forudgående indmeldelse nødvendig



Kristian Zahrtmann, *Palazetto Farneses gård*, 1883. Nivaagaards Malerisamling

SØNDAG DEN 30. APRIL KL 12
KUNSTHISTORIER

RELIGIØSE MOTIVER

På opdagelse i museets renaissanceværker.

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

MÆCEN, MALERISAMLER OG MODERNE OPLYSNINGSMAND

Om museets visionære grundlægger Johannes Hage

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

MAJ

ONSDAG DEN 3. MAJ
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 17 PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Hans-Henrik Nissen, Rungsted Sogn
Ditlev Blunck, *Kristus hos Martha og Maria*, 1838. Museumsberg Flensburg.
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 19.30
KONCERT

MUSIKKEN LEVER VIDERE. KOMPOSITIONER FRA 2. VERDENSKRIG

Midt i krigens og kz-lejrenes gru og mørke tændtes små lys af fine tangoer og sonater. De opstod hos musikere og komponister, som var blevet sendt til lejrene. Her blev de skriblet nødtørftigt ned og er siden fundet og udgivet. Kammermusiker Kristine Thorup fremfører værker og stykker på klaver. Undervejs fortæller journalist Inger Hørup Slot om komponisterne, deres baggrund og videre skæbne.
Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere

FREDAG DEN 5. MAJ KL 17
FILMFREDAG

'CIVITA D'ANTINO – ZAHRTMANN'S BY'

Byen kaldes også Citta Danese, idet den fra 1880'erne og i en menneskealder var hjemsted for danske kunstnere med Kristian Zahrtmann i spidsen.
DR-Dokumentar 1969, 55 min.
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

LØRDAG DEN 6. MAJ
KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig

SØNDAG DEN 7. MAJ KL 11
KUNSTHISTORIER PÅ FRANSK
VISITE GUIDÉE EN FRANCAIS
POINTS FORTS DE LA
COLLECTION PERMANENTE

Les symboles dans l'image
La visite guidée sera assurée par Madame Elodie Vidal, guide et historienne de l'art.
Gratuit pour les amis du musée ou une fois le billet d'entrée payé

KL 12
KUNSTHISTORIER

UDE GODT, MEN HJEMME BEDST?

De danske guldaldermaleres fascination af Rom – og kærlighed til hjemlandet.
Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14
SYMBOLER I MALERIERNE

På opdagelse i den faste samlingsværker.
Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

TIRSDAG DEN 9. MAJ KL 16
ORDVANDRING

I 'RESERVAT FOR TRUEDE ORD'

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 10. MAJ
KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

TORSDAG DEN 11. MAJ KL 17

LÆSEKREDS

VI LÆSER 'DEN INDERSTE FARE' AF BIRGITHE KOSOVIC

Et politisk-personligt romanportræt af den frafaldne adelsøn, den hidsigte regeringsleder og kvindeglade mand, Erik Scavenius.

Gratis

KL 19.30

KONCERT

NIKOLAJ HESS I SELSKAB #4

med Marc Mommaas (saxofon). Deres samarbejde startede i New York i 1997. En af hjørnestenene gennem turneer i USA, Holland, Norden, Spanien og Tyrkiet og adskillige internationale udgivelser har været duo formatet, som her tager udgangspunkt i deres både stærkt innovative og traditionsprægede fortolkninger af nogle af jazzens smukkeste klassikere af blandt andre Ellington, Arlen og Gerschwin.

Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere

LØRDAG DEN 13. MAJ KL 11

KAMMERKORET VIVA

åbner museet med sang og fællessang
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

SØNDAG DEN 14. MAJ KL 12

KUNSTHISTORIER

RELIGIØSE MOTIVER

På opdagelse i museets renaissanceværker.

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 17. MAJ

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30

FOREDRAG

HVORDAN VAR DITLEV BLUNCK EN ANDERLEDES GULDALDERMALER?

Seniorforsker Karin Bechmann Søndergaard er gæstekurator på særudstillingen om den danske guldaldermaler Ditlev Conrad Blunck og hovedforfatter på den første biografi om kunstneren. Malerisamlingens inspektør Birgitte von Folsach taler med Karin B. Søndergaard om arbejdet omkring bogen, om hvorfor Blunck er anderledes, og om museets initiativ til udstillingen, som i øvrigt bygger på en sjov fortælling.

Pris 100 kr. Halv pris for årskortholdere

TORSDAG DEN 18. MAJ KL 17

FORFATTERAFTEN

BIRGITHE KOSOVIC OM SIN BOG 'DEN INDERSTE FARE'

Den prisvindende forfatter Birgithe Kosovic dykker ned i sin fjerde roman *Den inderste fare*, der stiller spørgsmålet, om Erik Scavenius var danmarkshistoriens største landsforræder!
Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere. Entreen er gratis hvis man medbringer bogen

FREDAG DEN 19. MAJ KL 17

FILMFREDAG

'MIN FYNISKE BARNDOM'

Om komponisten Carl Nielsens liv fra gåsedreng og trommeslager med landsbyens spillemænd til regimentsmusiker og komponist på tærsklen til verdensberømmelse.

Med Nikolaj Lie Kaas og Fritz Helmuth. Biografisk drama 1994, 2 timer og 5 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

LØRDAG DEN 20. MAJ

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig

SØNDAG DEN 21. MAJ KL 10.30-15.30

CROQUIS WORKSHOP

KUNSTNERISK AKTIVITET FORANKRET I IAGTTAGELSEN – AF NATUR OG LEVENDE MODEL

En dags workshop for både begyndere og øvede. Læs mere bag i programmet. Tilmelding nødvendig. Begrænset antal pladser.

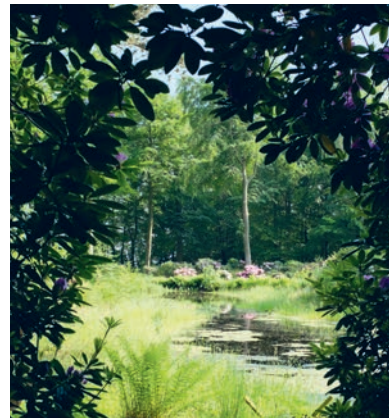
Pris 300 kr. inkl. frokost

KL 12

KUNSTHISTORIER

KUNST SKAL SES I VIRKELIGHEDEN

I hvilken virkelighed blev malerierne lavet i, og hvilken virkelighed er de i nu? Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt



Nivaagaards rodedendronpark byder hele året på små, hemmelige stier, og i blomstring sæson alverdens farver

KL 13 OG KL 15

HAVEVANDRING

Med direktør for Fonden Den Hageske Stiftelse Jørgen Hage og planteskoleejer Svend Hansen. Begrænset antal pladser. Reservation nødvendig
Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere

KL 14

KUNSTHISTORIER

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 24. MAJ

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.



Johannes Hage i løjtnantsuniform, 1864
Nivaagaards Malerisamling

ONSDAG DEN 24. MAJ

KL 19.30

FOREDRAG

HVEM VAR JOHANNES HAGE?

Malerisamlingens stifter, godsejeren og politikerens Johannes Hage, var et ganske særligt menneske på grund af sit samfundssind og sin hjælp til svage borgere i lokalsamfundet. Jørgen Hage, der er oldebarn af Johannes Hages yngre bror Alfred og direktør for Fonden Den Hageske Stiftelse, tegner et billede af det dybt engagerede menneske.

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere

FREDAG DEN 26. MAJ KL 11

PORTRÆTTEGNING

FÅ TEGNET DIT PORTRÆT PÅ TO MINUTTER

Jens Hage er selvstændig tegner og illustratør med fast tilknytning til Berlingske. Hver gang Jens Hage tegner Malerisamlingens gæster, står folk i kø og får et sjovt minde med hjem. Gratis for årskortholdere eller når entreen til museet er betalt

KL 17

FØDELSDAGSKONCERT

HISTORIEFYLDTE KLAVERKVINTETTER – ET MØDE MELLEM DUR OG MOL

Malerisamlingens stifters søster Vilhelmine Heise, var gift med komponisten Peter Heise. De to rejste i 1869 til Rom, hvor de blev introduceret for Johannes Brahms' klaverkvintet i F-mol. Heise kunne mildt sagt ikke lide hvad han hørte, og lavede herefter i ren og skær trods, en 'ordentlig' klaverkvintet – og det i F-dur. Elisabeth Westenholtz (klaver), Michael Malmgren (1. violin), Benedikte Damgaard (2. violin), Fleming Lave (viola) og Ulrikke Høst-Madsen (cello) opfører Johannes Brahms' klaverkvintet i F-mol efterfulgt af Peter Heises klaverkvintet i F-dur. Slægtning og direktør for Fonden Den Hageske Stiftelse Jørgen Hage, giver en kort introduktion om Peter Heises trodsige reaktion.

Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere



Foto af Vilhelmine Heise, (f. Hage) som ung
Nivaagaards Malerisamling

LØRDAG DEN 27. MAJ KL 11

ESPERGÆRDEKORET

åbner museet med sang og fællessang
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

SØNDAG DEN 28. MAJ KL 12

KUNSTHISTORIER

MÆCEN, MALERISAMLER OG MODERNE OPLYSNINGSMAND

Om museets visionære grundlægger Johannes Hage.

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 13 OG KL 15

HAVEVANDRING

Med direktør for Fonden Den Hageske Stiftelse Jørgen Hage og planteskoleejer Svend Hansen.

Begrænset antal pladser. Reservation nødvendig

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere

KL 14

KUNSTHISTORIER

DITLEV BLUNCK. EN ANDER- LEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 31. MAJ

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 19.30

FOREDRAG

'DET LEVENDE SPROG' MED INGVAR GLAD, FORFATTER OG FHV. LEKTOR

Lige under sprogets overflade bobler det af liv. Her finder vi vore forfædres livserfaringer som aftryk i sproget, og ofte med et lune og en humor, der opleves som et personligt nærvær. Vi bestyrkes i, at sproget også har helt andre spor end statsbanernes, og at de er værd at følge. Foredraget vil demonstrere dette med et væld af eksempler fra forfatterens to sprogboøger: *Undervejs. Kulturens aftryk i Sproget* (2014) og *Det levende Sprog. Lystsejladser i det danske Sprog* (2016).

Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere

TORS DAG DEN 1. JUNI KL 19.30

KONCERT

NIKOLAJ HESS I SELSKAB #5

med Anders Christensen (bas), Mikkel Hess (trommer), Gustaf Ljunggren (diverse instrumenter) plus Special Guest. Koncerten byder på tranceinspirerende medrivende rytmiske mønstre, stemningsmættede ambiente atmosfærer, store romantiske akkorder og gribende melodier i et repertoire, der spænder over Hess' originalkompositioner, fri improvisation af jazz klassikere, og danske folkesange. Koncerten afholdes udendørs, hvis vejret tillader det. Pris 150 kr. Halv pris for årskortholdere

SØNDAG DEN 4. JUNI KL 11

KUNSTHISTORIER PÅ FRANSK

VISITE GUIDÉE EN FRANÇAIS

EXPOSITION TEMPORAIRE

CONSACRÉE AU PEINTRE

DITLEV BLUNCK

Aspiration vers un ailleurs.

La visite guidée sera assurée par Michelle Garnier, historienne de l'art. Gratuit pour les amis du musée ou une fois le billet d'entrée payé

KL 12

KUNSTHISTORIER

RELIGIØSE MOTIVER

På opdagelse i museets renæssanceværker.

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt



Croquis workshop

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

MANDAG DEN 5. JUNI KL 15

GRUNDLOVSDAG PÅ MUSEET

Grundlovstale ved Hans Gammeltoft Hansen. Han var Folketingets Ombudsmand fra 1987-2012, er professor i retsvidenskab og i øvrigt en ivrig klassisk fløjtenist. Gratis

ONSDAG DEN 7. JUNI

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

KL 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Anette Nybo Henriksen, Karlebo Sogn Bonifazio Veronese, *Den hellige familie omgivet af helgener*, ca. 1530
Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

FREDAG DEN 9. JUNI KL 17

FILMFREDAG

OM TRE FORTÆLLINGER FRA NEW YORK

Tre fortællinger i én film - om den midaldrende kunstner, som er besat af sin unge, smukke assistent, om den neurotiske advokat og hans besidderiske mor og om en 12-årig pige, som bor på et hotel. Med Nick Nolte, Woody Allen og Heather McComb. Komedie-drama 1989, 1 time og 25 min. Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

LØRDAG DEN 10. JUNI

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig

SØNDAG DEN 11. JUNI KL 10.30-15.30

CROQUIS WORKSHOP

KUNSTNERISK AKTIVITET FORANKRET I IAGTTAGELSEN – AF NATUR OG LEVENDE MODEL

En dags workshop for både begyndere og øvede. Læs mere bag i programmet
Tilmelding nødvendig. Begrænset antal pladser.
Pris 300 kr. inkl. frokost

KL 12

KUNSTHISTORIER

UDE GODT, MEN HJEMME BEDST?

De danske guldaldermaleres fascination af Rom – og kærlighed til hjemlandet. Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

TIRSDAG DEN 13. JUNI KL 16

ORDVANDRING

I 'RESERVAT FOR TRUEDE ORD'

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 14. JUNI

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

LØRDAG DEN 17. JUNI

KL 11-13 OG KL 13.15-15.15

REMBRANDTS LÆRLINGE

Tegneundervisning for børn og unge
Forudgående indmeldelse nødvendig

KL 11.15-13

UDFLUGT

NIVÅDALEN RUNDT

På en gåtur fra Malerisamlingen til Møllehøjen og forbi den smukke udsigt ved Nivå Kirke fortæller geolog Niels Hald fra Naturfredningsforeningens lokale afdeling om naturen langs Nivå Å, om naturplejeprojekter i ådalen og om ådalens geologiske historie. Afgang og afslutning ved museet. Begrænset antal pladser. Reservation nødvendig
Pris 60 kr. Halv pris for årskortholdere

SØNDAG DEN 18. JUNI KL 12

KUNSTHISTORIER

KUNST SKAL SES I VIRKELIGHEDEN

I hvilken virkelighed blev malerierne til, og hvilken virkelighed er de i nu? Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 21. JUNI

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

FREDAG DEN 23. JUNI

SKT. HANS PÅ MUSEET

KL 18 Skt. Hans middag

Pris 150 kr. Reservation nødvendig

KL 20 Båltale og sang

LØRDAG DEN 24. JUNI KL 11-14.30

UDFLUGT

JOHANNES HAGE-DAGE

Johannes Hage er Nivåegnens store mæcen. Denne dag går vi i fodsporene på godsejer, teglværksejer, politiker, filantrop og museumsstifter Johannes Hage ved en guidet tur rundt til to af hans markante institutioner – Ringovnen og Malerisamlingen.

Pris for begge særøvisninger 100 kr. Halv pris for årskortholdere. Mødested: Ringovnen. Mulighed for frokost i cafeen ml. de to omvisninger. Reservér bord ved tilmelding

SØNDAG DEN 25. JUNI KL 12

KUNSTHISTORIER

BILLEDDRAMMENS BETYDNING

Hvordan spiller ramme og motiv sammen?

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

KL 14

DITLEV BLUNCK. EN ANDERLEDES GULDALDERMALER

Omvisningen er gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

ONSDAG DEN 28. JUNI

KL 15.15-17.15 OG KL 17.45-19.45

CROQUIS

Pris 50 kr.

JULI

ONSDAG DEN 5. JULI KL 17

PRÆSTETANKER OG BILLEDFORTÆLLINGER

Kirsten Weile, Kokkedal Sogn
Ditlev Blunck, *Danske kunstnere på osteriet la Gensola*, 1836. Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt

Udvalgte aktiviteter

REMBRANDTS LÆRLINGE

Har dit barn eller barnebarn en kreativ sans for linjer, farver, form og lys, eller en god fantasi, så er museets to aldersinddelte tegnehold en oplagt mulighed. Begge hold tegner om lørdagen. Hold 1 kl 11-13 for de 8-10 årige. Hold 2 kl 13.15-15.15 for de 11-14 årige. Undervisningen er fortsat gratis, men forudsætter, at forældre til børn på tegneholdene erhverver et årskort (250 kr.). Deltagelse i tegnekurset kræver forudgående indmeldelse, som gælder for hele sæsonen. Husk, der er ingen tegneundervisning i skoleferierne, der ofte starter på en lørdag.

CROQUIS WORKSHOP

Kurset henvender sig til både øvede og begyndere, og vil arbejde med kunstneriske tegneaktiviteter forankret i iagttagelsen af levende model og naturen omkring museet. Der arbejdes med kridt, kul, blyant, blæk og papir/collage. Dagen vil byde på mange og små øvelser og opgaver.

Kursisterne medbringer papir til eget forbrug (gerne 40 ark i A3 størrelse), en saks, en limstift samt diverse tegneredskaber, kul og kridt (sort, hvidt, rødt, brunt) og blyanter gerne 6 B eller 8 B.

Kursusdagen koster 300 kr. pr. deltager og kræver forudgående tilmelding og betaling samt årskort til museet (250 kr.). Prisen inkluderer 4 timers undervisning, model og fælles frokost i museets cafe (drikkevarer ikke inkl.). Tilmelding sker ved betaling enten via www.billetto.dk eller i receptionen. Begrænset antal pladser.

CROQUIS UNDERVISNING UDVIDER

Croquistegning oplever stigende popularitet. Derfor oprettes der fra 1. februar både et eftermiddagshold og et aftenhold, som kører fra kl. 15.15-17.15 og fra kl. 17.45-19.45. Underviserne Bodil Høyer og Lisa Marie Frost vil skiftevis stå for undervisningen. Prisen er fortsat 50 kr. pr. gang og forudsætter, at man har årskort til museet (250 kr.).

FORDYB DIG I PUSLESPIL

Synk ned i kunstens detaljer, når vi på seks udvalgte tirsdage inviterer museets gæster til at fordybe sig i puslespil på 1080 brikker med motiver fra vores faste samling.

Puslespillene udleveres kun disse seks tirsdage i tidsrummet kl. 16-18, og må tages gratis med hjem af deltagerne, når den sidste brik er lagt. Ufærdige puslespil opbevares af museet i maks. to måneder.

NIKOLAJ HESS I SELSKAB

Pianist Nikolaj Hess roses for sit musikalske overskud og hjertesmeltende fingerspil. Dette forår har han sammensat fem spændende og alsidige koncerter – specielt kurateret til museet. Der venter publikum sublime koncertoplevelser med Hess, som har inviteret både danske og udenlandske venner til at spille i selskab med sig.



175 års fejring

Den 26. maj 2017 er det 175 år siden museets grundlægger Johannes Hage blev født. Vi fejrer det driftige og engagerede menneske og ikke mindst hans unikke samling af verdenskunst med en række kulturhistoriske og kunstfaglige foredrag, lokalhistoriske udflugter, historiefyldte koncerter, aktive omvisninger m.m. Det gør vi blandt andet med hjælp fra gode kræfter i lokalmiljøet, der går i dybden med, hvorfor Nivå og omegn har en så interessant historie. Arrangementerne på museet står dette forår i taknemmelighedens tegn, når vi fejrer en stor mand, en unik malerisamling og et levende lokalmiljø.

Johannes Hage (6. fra højre) er samlet i venner og families lag. Hans søster Vilhelmine (1. fra højre) blev gift med komponist Peter Heise, hvis musik præsenteres den 26. maj

Malerisamlingen og vores lokalområde En skattekasse af viden bredes ud

15. FEBRUAR

**AT LADE SIG SE. PORTRÆT OG SELV-
ISCENESÆTTELSE I 1500-TALLETS ITALIEN**
Kunsthistoriker Jeppe Priess Gersbøll

8. MARTS

**KUNSTNER OG KVINDE
– ET USÆDVANLIGT LIV I RENÆSSANCEN**
Kunstkonservator Ulla Høst

29. MARTS

**DITLEV BLUNCK
– DANSK, HOLSTENSK, TYSK?**
Kunsthistoriker Kasper Monrad

12. APRIL

**DANSKHEDENS METAMORFOSE:
KUNST OG POLITIK I 1800-TALLETS
DANMARK**
Historiker Rasmus Glenthøj

17. APRIL

JOHANNES HAGE-DAGE
To omvisninger

22. APRIL

**GÅTUR TIL FUGLEKIGGERTÅRNET
I STRANDENGENE**
Biolog Uffe Fester

26. APRIL

**OM BILLEDKUNSTNER RICHARD WINTHER
ALIAS RICHARDO DA NIVÁ**
Fotohistoriker Tove Thage

17. MAJ

**HVORDAN VAR DITLEV BLUNCK EN
ANDERLEDES GULDALDERMALER?**
Seniorforsker Karin B. Søndergaard og
Museumsinspektør Birgitte von Folsach

21. MAJ

HAVEVANDRING
Fondsdirektør og slægtning Jørgen
Hage og planteskoleejer Svend Hansen

24. MAJ

HVEM VAR JOHANNES HAGE?
Fondsdirektør og slægtning
Jørgen Hage

26. MAJ

FÅ TEGNET DIT PORTRÆT PÅ TO MINUTTER
Karikaturtegner og slægtning
Jens Hage

26. MAJ

**HISTORIEFYLDTE KLAVERKVINTETTER
– ET MØDE MELLEM DUR OG MOL**
Klassisk koncert

28. MAJ

HAVEVANDRING
Fondsdirektør og slægtning Jørgen
Hage og planteskoleejer Svend Hansen

17. JUNI

NIVÅDALEN RUNDT
Geolog Niels Hald

24. JUNI

JOHANNES HAGE-DAGE
To omvisninger



Immanuel Ibsen, *Opstilling, bord med appelsiner*, 1934
Deponering fra Louisiana
Museum for Moderne Kunst

Kommende særudstilling Immanuel Ibsen Ukendte selvfølgeligheder 10. september 2017 – 8. januar 2018

Nivaagaards Malerisamling samarbejder med billedkunstneren Jesper Christiansen om at skabe den største udstilling om den danske maler Immanuel Ibsen (1887-1944) nogensinde. Ibsens barnebarn Nils Bjervig er også involveret i projektet for at afdække hidtil ukendte biografiske forhold omkring Ibsens liv og virke. Ibsen eksperimenterede meget med opstillinger og arbejdede ihærdigt med form og farve. Udstillingen skal vise nye kunstneriske vinkler på Immanuel Ibsens oeuvre, og vi glæder os til at sætte fokus på en af modernismens mere afdæmpede, men dog stærke stemmer.

HUSK – KUNST SKAL SES I VIRKELIGHEDEN

AFTENÅBENT PÅ MUSEET OG I CAFEEN

TIRSDAG – FREDAG KL 11-20

Nivaagaards Malerisamling
Gammel Strandvej 2
2990 Nivå
49 14 10 17

Tirsdag - fredag kl 11-20
Weekender og helligdage kl 11-17
Mandag lukket
Cafeen er åben i museets åbningstid

info@nivaagaard.dk
www.nivaagaard.dk
Følg os på Facebook og Instagram #nivaagaard

Entrebilletter til museet og arrangementer
kan nu også købes online på www.billetterto.dk

**6 TOG I TIMEN FRA KØBENHAVN OG KUN 800 M FRA NIVÅ STATION
BUS 388 TIL DØREN FRA LYNGBY OG HELSINGØR**
