

DET SKER I FEBRUAR PÅ MUSEET

**LØRDAG 3. FEBRUAR
KL. 14 – 14.50**

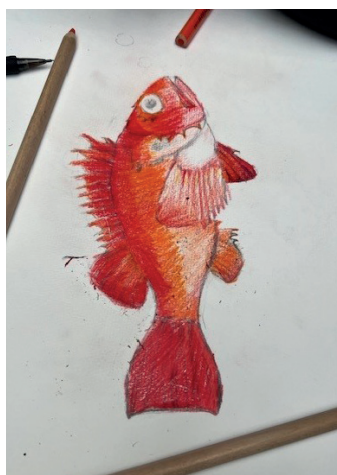
LØRDAGSOMVISNING I FAST SAMLING: BISSEN JUNIOR OG SENIOR

Nivaagaards Malerisamlings skulpturer og buste kommer under lup på denne omvisning, hvor kunsthistoriker Jette Lundstrøm tager gæsterne en tur med rundt i museets samling. Fokus for denne lørdagsomvisning er især skulptørerne Vilhelm Bissen og Herman Vilhelm Bissen, samt arven fra Thorvaldsen. *Pris: Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.*



Hver torsdag kl. 17 er der introduktion til særudstillingen 'Da hverdagen stjal billedet i Holland og Danmark'. Wilhelm Bendz, Familien Raffenberg, 1830, Statens Museum for Kunst.

de 12-16-årige
Underviser: Marina Pagh
Pris: 630 kr. pr. barn for en sæson med 12 undervisningsgange / 10% for årskortholdere. Begrænset antal pladser. Læs mere om Rembrandts Lærlinge og tilmeld dig via nivaagaard.dk under fanen 'For børn'.



**ONSDAG 7. FEBRUAR
KL. 17.30 – 20**
FÆLLESSANG OG FÆLLESSPISNING

Kom alene eller med ledsager, med eller uden sangevner, og lyst til hyggeligt samvær

omkring maden. Fællessang og fællesspisning finder sted ved langborde i museets Havefoyer. Vi synger sammen den første halve times tid, inden vi spiser. Onsdag d. 7. februar er fællessangen under ledelse af sanger og pianist, Sten Sejr. Fællessang og fællesspisning finder sted hver første onsdag i måneden.
Pris: Voksen 160 kr. inkl. aftenens ret / Børn: 85 kr. inkl. aftenens ret. 10% for årskortholdere.

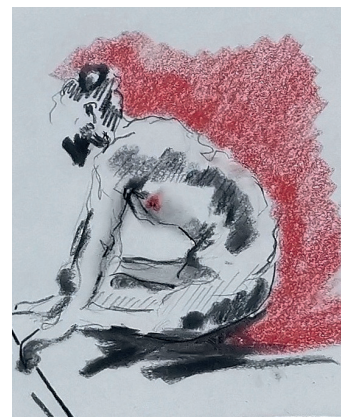
**HVER TORSDAG KL. 17 – 17.30
INTRODUKTION
TIL SÆRUDSTILLINGEN**

Kom med en omviser rundt på museet og bliv introduceret til den aktuelle særudstilling 'Da hverdagen stjal billedet i Holland og Danmark'.
Pris: Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

**HVER ONSDAG KL. 16 – 18
CROQUIS VED MODEL**

Croquis på Nivaagaards Malerisamling er for alle, der vil prøve kræfter med at tegne

efter model. Om du er garvet eller nybegynder, er du meget velkommen! Vores erfarne tegneunderviser giver vejledning og guider i teknikker undervejs. Medbring blyanter, tusch, kul eller oliekridt – alle materialer kan anvendes, samt gerne A3 tegnepapir (kopipapir virker også). Der kan også købes tegnematerialer i museets butik og tegneblok af underviseren.
Pris 100 kr. / 70 kr. for årskortholdere.



**LØRDAG 3. FEBRUAR
FRA KL. 11**
**DET' FOR BØRN:
SÆSONSTART: REMBRANDTS
LÆRLINGE**

Elsker du at tegne og være kreativ? Vær med på vores tegneskole Rembrandts Lærlinge og lær en masse nye teknikker og metoder. Vi tager udgangspunkt i den store kunst på museets vægge og når det er godt vejr, tegner vi måske i parken.

Tegning hver lørdag.

Hold 1: Klokken 11-13 for de 8-12-årige

Hold 2: Klokken 13.15-15.15 for

DET SKER OGSÅ I FEBRUAR PÅ MUSEET

FREDAG 9. FEBRUAR

KL. 17 – 18.45

FILMFREDAG: TULIPANFEBER

Vi befinder os i Amsterdam i 1630'erne. Den velhavende og aldrende købmand Cornelis Sandvoort (Christoph Waltz) hyrer en ung maler til at male et portræt af sin unge, smukke hustru, Sophia (Alicia Vikander) og ham selv. Sophia og maleren forelsker sig i hinanden, mens hun sidder model for ham. De indleder en passioneret og hemmelig affære og mens tulipanfeberen er på sit højeste, iværksætter de to elskende en risikabel og livsfarlig plan for at sikre en fremtid sammen.

Tulipanboblen, tulipanmanien eller tulipansvindelen var en episode under den hollandske guldalder, hvor priser for visse blomsterløg fra de nyligt introducerede og populære tulipaner nåede ekstraordinære højder. Den helt store stigning begyndte i 1634 og endte i et dramatisk kollaps i februar 1637.

Instruktør: Justin Chadwick, 2016.

Spilletid: 1 t. 45 min.

Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.

Pladsreservation via hjemmesiden anbefales.

SØNDAG 11. FEBRUAR

KL. 11.15 – 14.00

DET' FOR BØRN: FASTELAVN – FAMILIEOMVISNING OG TØNDESLAGNING

Kom og fejrr fastelavn med os! Der er både familieomvisning på museet og tøndeslagning i haven. Cafeen sælger lækre fastelavnsboller hele dagen. Kl. 11.15-12: Familieomvisning i særudstillingen Da hverdagen stjal billedet. Kom med i vores smukke udstilling og hør historier om mennesker og fastelavnstraditioner fra gamle dage. Vi opdager særlige detal-

jer på malerierne og undrer os sammen over situationer fra hverdage, hvor underlige dimser, landbrugsredskaber og mennesker hober sig op. *Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt. Børn og unge under 18 har dog gratis entre til museet som altid!*

Kl. 13-14: Tøndeslagning foran Malerisamlingen. *Det er gratis og man møder bare op.*

TIRSDAG 13. FEBRUAR

KL. 11 – 14

DET' FOR BØRN: VINTERFERIEVÆRKSTED: VELBEKOMME – EN OSTEMAD I PAP!

Kom og vær med til at lave en fælles installation, der fortæller om hverdagens måltider. Alt fra festlige tallerkener, glas og mad, skal du bygge i størrelsesforholdet 1:1 af pap. Kunstner Marina Pagh står klar med opskrifter, så pap, limpistoler og sakse kan trylles om til lækre retter og hurtige hapsere, og måske har mobilen sneget sig med til frokostbordet?

Alle aldre kan være med! Ved forløbets afslutning tager man sit eget bidrag til frokostbordet med hjem. *Værkstedet er åbent fra 11-14 – hvor man kan komme forbi og være med så længe man vil. Gratis deltagelse!*



FREDAG 23. FEBRUAR

KL. 17 – 18.30

FILMFREDAG: CHRISTIAN IV - DEN SIDSTE REJSE

Året er 1648. Christian IV (Baard Owe/Rudi Kohnke) er alvorligt syg, og med døden i hælene tager den syge konge fra Hillerød mod København for at dø på Rosenborg Slot. Portrættet af Danmarks længst regerende konge er en intim fortælling, der udelukkende udspiller sig i en hestevogn og derfor meget



Kalder alle børn! Skrål og spis er i gang og børn spiser GRATIS.

passende handler om kongens kærlighedsliv.

På vejen til København sender Christian bud efter sin ekskone Kirsten Munk (Karen-Lise Mynster/Rosalinde Mynster), som han af ren jalousi har holdt indespærret siden deres voldsomme skilsmisse. Han vil have Kirsten til at indrømme, at hun har haft en affære med Rhingreve Otto Ludwig, så Christian kan få oprejsning og sikre sit eftermæle. Karetturen bliver en rejse i Christians og Kirstens stormfulde ægteskab, fra første møde og forelskelse til bitter strid og ulykkelig kærlighed. Instruktør: Kasper Kalle, 2018. *Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt. Pladsreservation anbefales.*

TIRSDAG 27. FEBRUAR KL. 17 TALK: GENREMALERIETS HISTORIE

Den aktuelle særudstilling 'Da hverdagen stjal billedet i Holland og Danmark' fokuserer specifikt på det man kalder genremaleri. Det vil sige hverdagslige skildringer af anonyme menneskers liv. Skildringerne er ofte anekdotiske og nogle gange har de endda en moralsk pointe gemt i sig. Museumsinspektør på Nivaagaards Malerisamling og kurator på særudstillingen 'Da hverdagen stjal billedet i Holland og Danmark', Signe Havsteen bliver denne aften gjort selskab af Charlotte Christensen til en samtale om genremaleriets historie i Danmark. Her vil de selvfølgelig se nærmere på udvalgte værker i udstillingen. Charlotte Christensen er mag. art i kunsthistorie med specialeområderne

dansk kunst og teaterhistorie i det 17.-20. århundrede. Hun er tidligere museumsinspektør på Aarhus Kunstmuseum og senere direktør for Kunstforeningen Gl. Strand samt tidligere anmelder og kulturkritiker ved Dagbladet Information.

Pris: 100 kr. / 50% for årskortholdere.

ONSDAG 28. FEBRUAR

KL. 17 – 19

DET' FOR BØRN: SKRÅL OG SPIS PÅ MALERISAMLINGEN

Nu bliver det festligt! Hver sidste onsdag i måneden får vi Søjlesalen på museet til at svinge, når der er fællessang for børn og deres familier på Nivaagaards Malerisamling. Vi mødes i museets store sal, hvor vi sammen med Fredensborg Musikskole skal synge fællessang for fulde gardiner. Derefter er der familievenlig aftensmad i havefoyeren på museet, hvor vi spiser sammen ved langborde, hvor man måske kan få sig en ny ven! Børn spiser med gratis. Kl. 17-17.20: Fællessang i Søjlesalen. Kl. 17.20: Familievenlig aftensmad i caféen.

Pris: Gratis for børn inkl. aftensmad / 160 kr. for voksne inkl. aftensmad – årskortholdere får 10%

Programmet er med forbehold for ændringer.

www.nivaagaard.dk
info@nivaagaard.dk
49 14 10 17
café: 53 85 10 17