

DET SKER I AUGUST PÅ MUSEET

HVER DAG TIL OG MED SØNDAG 11. AUGUST SOMMERFERIEVÆRKSTEDET MUUH!

I skolernes sommerferie vil der hver dag i museets åbningstid være fri adgang til det kreative værksted MUUH! Her kan børn og voksne skabe deres egne tekstilcollager med ko-skabeloner, saks og lim, nål og tråd. Bemandet med kreativ vejleder kl. 11-14.
Husk, børn har altid gratis entre på museet.

HVER SØNDAG KL. 10-10.45 QIGONG I PARKEN

Qigong er kinesisk helsegymnastik, som forener træning af krop og sind med langsomme, flydende bevægelser. Her er åndedræt, koncentration og bevægelse i fokus i et roligt tempo, hvor alle kan være med. Alle søndage i juni, juli og august er der Qigong i parken ved museet. Her vil vores underviser Camilla Lindebjerg kyndigt guide de fremmødte i bevægelserne. Qigong foregår roligt og stående, så du kan lave øvelserne i al slags tøj, blot anbefales flade sko og tøj efter vejret. Hvis man ikke har mulighed for at stå, kan øvelserne også laves siddende, og vi stiller en stol til rådighed. *Pris: 50 kr. pr gang. Billetten inkluderer ikke entre til museet.*

OBS: Qigong i parken foregår udendørs og uden for museets åbningstid.

Vi mødes ved den røde skulptur foran museet.



Theodor Philipsen, Bissevej, 1909, Davids Samling, København, foto Pernille Klemp.

HVER ONSDAG KL. 17-19 CROQUIS VED MODEL

Croquis på Nivaagaards Malerisamling er for alle, der vil prøve kræfter med at tegne efter model. Om du er garvet eller nybegynder, er du meget velkommen! Vores erfarne tegneunderviser giver vejledning og guider i teknikker undervejs. Medbring blyanter, tusch, kul eller oliekridd – alle materialer kan anvendes, samt gerne A3 tegnepapir (kopipapir virker også). Der kan også købes tegnematerialer i museets butik og tegneblok af underviseren. *Pris 100 kr. / 70 kr. for årskortholdere.*

HVER TORSDAG KL. 17 – 17.30 INTRODUKTION TIL SÆRUDSTILLINGEN

Kom med en omviser rundt på museet og bliv introduceret til den aktuelle særudstilling 'Mælkeveje - koen i kunst og kultur'. *Gratis for årskortholdere eller når entréen er betalt.*

FREDAG 9. AUGUST KL. 17 – 17.30 KORFREDAG: MED PÅ NODERNE

Koret Med på Noderne synger weekenden ind på museet. *Gratis for årskortholdere eller når entréen er betalt.*

FREDAGE 16., 23. OG 30. AUGUST KL. 18 SOMMERJAZZ PÅ TERRASSEN

Til sommerjazz på terrassen vil dygtige musikere fra den danske jazzscene optræde ved museets terrasse med Nivaagaards Park som grønt bagtæppe. Alle tre fredage er under ledelse af tenorsaxofonist Peter Edwin, der hver fredag får selskab af nye musikere:

Fredag 16. august: Bassist Thomas Fonnesbæk
Fredag 23. august: Sanger og bassist Kristin Korb
Fredag 30. august: Sanger Rose Marie Kroner og guitarist Christian Frank
Cafeen sælger tapastallerken til 175.-, der kan nydes fra klokken 17. Begrænset antal pladser.

Pris og siddepladser: Sommerjazz er gratis for alle, dog forbeholdes cafeens siddepladser til spisende gæster med forhåndsbestilling af tapastallerken. Al bestilling af tapastallerken foregår online via kalenderen på nivaagaard.dk, hvor der findes link til køb af tapastallerken.

Øvrige gæster er meget velkomne med egen klapstol eller tæppe at sidde på i parken. Vi henstiller til at man køber sine drikkevarer i vores cafe.



DET SKER OGSÅ I AUGUST PÅ MUSEET

TIRSDAG 13. AUGUST KL. 17 – 18 LÆSEKREDS: VI LÆSER 'HVORDAN MAN LAVET Dyr' AF MATHILDE WALTHER CLARK

Tirsdag d. 20. august gæster forfatter Mathilde Walther Clark Malerisalingen til en samtale om essayet 'Hvordan man laver dyr' fra 2023. Denne aften til læsekrede læser vi derfor netop 'Hvordan man laver dyr' og essayet kan købes i museumsbutikken fra den 29. juni. Læsekrede bliver faciliteret af projektkurator, Lise Villemoes Grønvold. *Vi mødes i museets havefoyer. Det er gratis og man møder bare op.*

TIRSDAG 20. AUGUST KL. 17 – 18 TALK: 'HVORDAN MAN LAVET Dyr' MED MATHILDE WALTHER CLARK

I et midtjysk landskab går forfatter Mathilde Walther Clark rundt og undres. I verdens mest dyretætte land, hvor er så alle dyrene? I det vidt læste og diskuterede essay 'Hvordan man laver dyr' fra 2023 kommer vi tættere på det, der foregår inde i industrianlæggene når dansk landbrug "laver dyr". Hvilke liv lever dyrene? Hvad bruges dyrene til? Og hvordan taler vi om dem? Denne aften besøger Mathilde Walther Clark Malerisalingen til en samtale med Lise Villemoes Grønvold, der er projektkurator på den aktuelle særudstilling 'Mælkeveje – koen i kunst og kultur'. Mathilde Walther Clark (født 1970) har skrevet både romaner, noveller, essays og dramatik og modtaget flere priser og legater for sit forfatterskab, heriblandt Årets Fund fra Carlsbergfondens i 2005 og Jan Sonnergaards Mindelegat



Oplev den prisvindende forfatter Mathilde Walther Clark på Malerisalingen d. 20. august kl. 17.

i 2020. Gennembrudsromanen Lone Star blev præmieret af Statens Kunstfond i 2018, nomineret til DRs Romanpris i 2019 og er siden udkommet i USA. I 2023 udkom de to vidt læste bøger om dansk landbrug, essayet 'Hvordan man laver dyr' og det genrebrydende værk, 'Det blinde øje', som vandt Politikens Litteraturpris og Weekendavisens Litteraturpris. *Pris: 100 kr. / 30% rabat til årskortholdere.*

FREDAG 23. AUGUST KL. 17 – 17.30 KORFREDAG: KAMMERKORET AUDITE

Kammerkoret Audite synger weekenden ind på museet. *Gratis for årskortholdere eller når entreen er betalt.*

SØNDAG 25. AUGUST KL. 11.15 – 12.45 SANKETUR: SENSOMMERENS URTER

Sensommerlandskabet bugner af mad i skov og krat, f.eks. til lækre salater. Sammen med sankeguide Julie Swane fra Byhøst går vi ud i den skønne natur for at høste vilde sager og få tips til, hvordan vi bruger

dem i køkkenet. Medbring saks og en lille kurv. Vi mødes i foyeren på Malerisamlingen. *Pris: 70 kr. 10% til årskortholdere.*
Billet til arrangementet inkluderer ikke entré til museet.



ONSDAG 28. AUGUST KL. 17 – 18.30 FÆLLESSANGSFØREDRAG: AAKJÆR OG KOEN

Ved sociolog, forfatter og sangskriver Anette Prehn, modtager af Aakjærprisen 2024.

I dette fællessangsforedrag bliver vi klogere på den danske digter Jeppe Aakjærs intime og sanselige forhold til naturen. Vi synger dels et udvalg af hans kendte naturlyriske sange, dels lærer vi nye, der er

inspireret af lyriske passager i hans 130 år gamle breve, foredrag, artikler og erindringer. Vi skal også høre om koens finurlige rolle i Aakjærs liv – og hvorfor han var at finde liggende i kokasser på Nørre Fælle som ung. Regn med, at du går fra foredraget med en dejlig følelse af forbundethed indeni – og måske også med en trang til at komme ud i naturen med alle sanser åbne. Anette Prehn - der modtager Aakjærprisen 2024 - leder os kyndigt igennem dette fællessangsforedrag i Aakjærs, naturens og koens tegn. Arrangementet akkompagneres af pianist Mia Engsager. Arrangementet foregår uden dørs, hvis vejret er med os. *Pris: 100 kr. / 10% til årskortholdere.* Efter arrangementet er der mulighed for at deltage i fællesspisning, hvor vi spiser aftenens ret ved langborde på terrassen. *Pris: 160 kr. / 10% til årskortholdere.*